Афанасьева Светлана Юрьевна

Подписан: Афанасьева Светлана Юрьевна
DN: C=RU, OU=Заведующий, O="МДОУ ""Д/с 28""", CN=Афанасьева Светлана Юрьевна, E=svetlafanasiewa@yandex.ru
Основание: я подтверждаю этот документ своей удостоверяющей подписью
Местоположение: Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад 28 комбинированного вида"
Дата: 2021.09.01 11:37:00+03'00'

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
"Детский сад №28 комбинированного вида"
(МДОУ "Д/с №28)"

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
(протокол от 31.08.2021г. №5)

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МДОУ «Д/с № 28»
от 01-05/161 от 31.08.2021г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад №28 комбинированного вида"

Ухта, 2021

СОДЕРЖАНИЕ:

1	**Целевой раздел**	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.4.	Значимые для разработки программы характеристики	7
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	22
2	**Содержательный раздел**	27
	2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	27
	2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	27
	2.1.2.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка - от 5 до 7 лет	29
	2.1.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	63
	2.1.4.Описание методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образовательной деятельности	66
	2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	70
	2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы	80
	2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	81
	2.2.3. Иные характеристики содержания Программы	88
3	**Организационный раздел**	90
	3.1. Описание материально - технического обеспечения Программы	90
	3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	93
	3.3 Режим дня	100
	3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	122
	3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	127
4	**Краткая презентация АООП**	135
	Список литературы	
	ПРИЛОЖЕНИЕ	

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Целью деятельности Учреждения является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми. Дошкольное образование в Учреждении направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 комбинированного вида» г. Ухта (далее – Программа) - нормативно-управленческий документ ДОУ, характеризующий специфику содержания образования и особенности образовательного процесса детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (далее - ТНР). Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы:

- ✓ Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г., № 30384).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования»
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., № 32220, вступил в силу 27 мая 2014 г.).
- ✓ Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908).
- ✓ Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
- ✓ Письмо Рособрнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОСДО».
- ✓ Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 No ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей».
- ✓ Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования».

Программа построена на основе примерной основной образовательной программы дошкольного образования, с учетом основной образовательной программы "Детство" - под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой и примерной адаптированной основной образовательной программы для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи под редакцией профессора Л.В. Лопатиной.

Группу посещает 16 детей с речевой патологией в условиях полного дня (12-часового пребывания). Группа функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели.

Программа рассчитана на один учебный год, который длится в группе компенсирующей направленности с 1 сентября по 31 мая.

Программа разработана с учётом концептуальных положений общей и коррекционной педагогики, педагогической и специальной психологии.

В Программе определены целевые ориентиры, задачи, основные направления коррекционно-развивающей работы, обеспечивающие полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка 5-7 лет с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в массовой школе, а так же его социализации.

Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков речи в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

-социально-коммуникативное развитие;

-познавательное развитие;

-речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

Данная Программа не является статичной по своему характеру. Темы непосредственно - образовательной деятельности, порядок изучения звуков, количество занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников.

Часть Программы, формируемая участниками образовательной деятельности, представлена парциальной программой "Цветные ладошки" - парциальная программа художественно - эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (автор И.А.Лыкова), программа развития речи дошкольников с 3 до 7 лет (автор О.С.Ушакова), программа социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников "Дорогою добра"(автор Л.В.Коломийченко).

Ведущая цель Программы - проектирование модели коррекционно-развивающей педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для разностороннего развития ребёнка с ТНР, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (ФЗ ст.64, п.2).

Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на полноценное разностороннее развитие ребенка - физическое, социально-личностное, познавательно-речевое, а также с учетом национально-культурных, климатических условий Республики Коми.

1.2. Цели и задачи реализации программы

Цель Программы:

Проектирование модели коррекционно-развивающей педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для разностороннего развития ребёнка с ТНР, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (ФЗ ст.64, п.2).

Главная задача Программы заключается в реализации синхронного выравнивания речевого и психофизического развития детей общим недоразвитием речи.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение **задач:**

1. Полноценное проживание ребёнком дошкольного возраста, обогащение детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьёй;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий , требований, методов возрасту и особенностями развития);
9. Формирование нравственных и культурных ценностей через создание этнокультурной среды.
10. Выравнивание речевого и психофизического развития детей с тяжёлыми нарушениями речи к возрастной норме.

Основные задачикоррекционного обучения:

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры);
- Развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова);
- Развитие навыков звукового анализа и синтеза (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова);
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса;
- Формирование грамматического строя речи;
- Развитие связной речи старших дошкольников;
- Развитие коммуникативности;
- Подготовка к школьному обучению.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Подходы к формированию программы:

Культурно – исторический подход–

в рамках этого подхода развитие определяется как «… процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития».

Системно – деятельностный подход –
в рамках данного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Личностный подход -
в дошкольном возрасте деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Расширение возможностей развития ребенка-дошкольника за счет максимального развития всех специфических детских видов деятельности, в результате чего происходит не только интеллектуальное, но и личностное развитие ребенка.

Принципы формирования программы:

1) **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.

2) **Принцип научной обоснованности и практической применимости** - содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.

3) **Принцип интеграции содержания дошкольного образования** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей –
содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении воспитательно-образовательных задач.
Интегративный принцип дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.
Интеграция образовательных областей - взаимодействие содержания образовательных областей для обеспечения целостности образовательного процесса.

4) **Комплексно-тематический принцип построения образовательной деятельности –** предполагает объединение содержания образовательных областей вокруг определенной темы. Это позволяет организовать деятельность оптимальным способом. У дошкольников появляются новые возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления в процессе проживания содержания программы во всех видах детской деятельности.
Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в развитии детей на протяжении всего дошкольного возраста.

5) **Принцип гендерного подхода –**
переход к гендерному принципу в воспитании и обучении дошкольников ориентирован на индивидуальные склонности и возможности. Гендерный принцип в образовании - это проявление личностно-ориентированного взаимодействия всех участников образовательного процесса (педагогов, родителей и детей). Реализация гендернего принципа является непрерывным, последовательным и преемственным процессом, который начинается в раннем возрасте и каждый этап которого является базой для последующего.

6) **Принцип амплификации –**
основой является то, что отдельным психическим функциям свойственно не самостоятельное и автономное развитие, они взаимосвязаны и являются результатом получения общественного опыта во время собственной деятельности ребенка и его общения с окружающим миром.
Амплификации детского развития предполагает умение максимально использовать возможности каждого возраста ребенка для его полноценного психического и нравственного развития.
Сущность амплификации детского развития заключена в том, что отдельные психические функции прекрасно развиваются у детей при взаимодействии с играми и предметно – развивающим сектором, как свойства определенной личности. Психические новообразования рождаются и формируются на этапах дошкольного детства в ходе собственной деятельности ребенка в играх, посредством его повседневного общения с окружающими людьми.

Принципы коррекционной работы:

– ***принцип онтогенетический*** учитывает закономерности развития детской речи в норме;

– ***принцип индивидуализации*** учет уровня психического развития ребенка;

– ***принцип доступности*** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными задачами;

– ***принципы интеграции*** усилий специалистов;

– ***принцип конкретности и доступности*** учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

– ***принцип систематичности и последовательности*** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному;

– ***принцип интенсивности*** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности).

Кроме этого, учитываются основные принципы дошкольного образования (ФГОС п.1.4.)

1.4. Значимые для разработки программы характеристики

Рабочая программа рассчитана на пребывание ребенка в группе с пятилетнего возраста. Она создавалась для детей со вторым, третьим уровнями речевого развития при ОНР. Списочный состав группы 16 детей, из них девочек -7, мальчиков 9.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено

формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте.

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от частичного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития.

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (характеристика детей с I иIV уровнями ОНР не представлены, т.к. в 2020-2021 учебном году детей с такими речевыми нарушениями не выявлены).

Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: *«Да пить моко́»* — дай пить молоко. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: *«тиѐза»* — три ежа, *«мо́гаку́каф»* — много кукол и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты (*«тидѝт а ту́е »* — сидит на стуле, *«щѝт а т о́й»* — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют. Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица (*«Валя папа»* — Валин папа, *«алѝл»* — налил, полил, вылил, *«гибы́ суп »* — грибной суп, *«да́йкахвот»* — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. (*«муха»* — муравей, жук, паук; *«тю́фи»* — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. (*«юка́»* — рука, локоть, плечо, пальцы, *«сту́й»* — стул и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей. Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: *«Дандáс»* — карандаш, *«аквáя»* — аквариум, *«виписéд»* — велосипед, *«мисанéй»* — милиционер, *«хади́ка»* — холодильник.

Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: *«бе́йкамо́тлит и не узна́йа»* — белка смотрит и не узнала (зайца). В высказываниях детей появляются слова, состоящие из

трех-пяти слогов *(«аква́июм»* — аквариум, *«задига́йка»* — зажигалка). Формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — *«клю́чит свет»,* «виноградник» — *«он са́дит»,* «печник» — *«пе́чка»* и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — *«пальты́», «ко́фнички»* — кофточки, «мебель» — *«разные сто́лы»,* «посуда» — *«ми́ски»),* незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки) и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки. Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Ее недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации (*«неневи́к»* — снеговик, *«хихии́ст»* — хоккеист), антиципации (*«асто́бус»* — автобус), добавление лишних звуков (*«мендве́дъ»* — медведь), усечение слогов (*«мисане́л»* — милиционер, *«вапрaво́т»* — водопровод), перестановка слогов (*«во́крик»* — коврик, *«восо́лики»* — волосики), добавление слогов или слогообразующей гласной (*«кора́быль»* — корабль, *«тырава́»* — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика речи детей с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФН) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами

вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом: • заменой звуков более простыми по артикуляции; • трудностями различения звуков; • особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, недостаточно сформированность фонематического восприятия, нарушение просодических компонентов речи: темп, тембр, мелодика. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи, отмечаются отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Дизартрия

Дизартрия – тяжелое нарушение речи, сопровождающееся расстройством артикуляции, фонации, речевого дыхания, темпо-ритмической организации и интонационной окраски речи, в результате чего речь теряет свою членораздельность и внятность.

Форма дизартрии зависит от места поражения нервной системы. Предложены разные классификации дизартрий, однако основной и наиболее распространённой в мире является клинико-неврологическая классификация, предполагающая выделение 6 форм (и одной смешанной):

- **вялая** — обусловлена периферическим парезом или параличом мышц, принимающих участие в артикуляции, вследствие поражения языкоглоточного,блуждающего и подъязычного нервови/или их ядер, а также нарушения нервно-мышечной передачи. Часто сочетается с расстройствами глотания. Является одной из составляющих бульбарного синдрома;
- **спастическая** — обусловлена двусторонним центральным парезом или параличом мышц, иннервируемых языкоглоточным, блуждающим и подъязычным нервами, вследствие двустороннего поражения передних центральных извилин и/или корково-ядерных путей. Является одной из составляющих псевдобульбарного синдрома;
- **односторонняя верхнемотонейронная** — обусловлена преимущественно односторонним центральным парезом или параличом мышц, иннервируемых языкоглоточным, блуждающим и подъязычным нервами, вследствие одностороннего поражения передних центральных извилин и/или корково-ядерных путей;
- **атаксическая** — обусловлена поражением мозжечка или его проводящих путей; характеризуется растянутой, скандированной речью с нарушением модуляции и меняющейся громкостью;
- **гиперкинетическая** — вид экстрапирамидной дизартрии, возникающий при поражении подкорковых узлов и их нервных связей. Является одним из вариантов гиперкинезов, часто сочетается с гиперкинезами другой локализации. Речь смазанная, невнятная с носовым оттенком, резко нарушена просодика, интонационно-мелодическая структура речи, её темп;
- **гипокинетическая** — вид экстрапирамидной дизартрии, возникающий при поражении подкорковых узлов и их нервных связей. Чаще всего наблюдается при паркинсонизме, характеризуется замедленной невыразительной речью, нарушениями модуляции голоса;

- **смешанная** — часто наблюдается при травмах нервной системы, диффузном и многоочаговом её поражении, когда имеет место сочетание разных механизмов дизартрии.

Особенности логопедической работы с детьми, страдающими дизартрией

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции. На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности.

У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем, чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи.

Алалия

Алалия – глубокая несформированность речевой функции, обусловленная органическим повреждением речевых зон коры головного мозга. При алалии недоразвитие речи носит системный характер, т. е. имеет место нарушение всех ее компонентов – фонетико-фонематического и лексико-грамматического. Алалия характеризуется изначальным отсутствием или резким ограничением экспрессивной или импрессивной речи. Таким образом, об алалии говорят в том случае, если органическое повреждение речевых центров произошло во внутриутробном, интранатальном или раннем (до 3-х лет) периоде развития ребенка.

Моторная алалия

Моторная алалия – отсутствие или недоразвитие экспрессивной (активной) речи при достаточно сохранном понимании речи вследствие органического поражения речевых зон коры головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития речи. При моторной алалии у детей не формируются операции программирования, отбора, синтеза языкового материала в процессе порождения языкового высказывания.

Моторную алалию вызывает комплекс различных причин эндогенного и экзогенного характера (токсикоз беременности, различные соматические заболевания матери, патологические роды, родовая травма, асфиксия).

Основными проявлениями моторной алалии являются :

- задержка темпа нормального усвоения языка (первые слова появляются в 2-3 года, фразы – к 3-4 годам, у некоторых детей наблюдается полное отсутствие речи до 4-5 летнего возраста);

- наличие той или иной степени выраженности нарушений всех подсистем языка (лексических, синтаксических, морфологических, фонематических, фонетических);

- удовлетворительное понимание обращенной речи (в случае грубого недоразвития речи могут наблюдаться трудности в понимании сложных конструкций, различных грамматических форм, но при этом понимание обиходно-бытовой речи сохранно)

Проявления моторной алалии колеблются в широких пределах: от полного отсутствия экспрессивной речи до незначительных нарушений какой-либо подсистеме. В связи с этим выделяют три уровня речевого развития при моторной алалии:

- ***первый уровень (ОНР Iур.)*** характеризуется отсутствием речевых средств общения или лепетным состоянием речи;

- ***второй уровень (ОНР IIур.)*** характеризуется осуществлением общения посредством использования постоянного, хотя искаженного и ограниченного запаса общеупотребительных слов;

- ***третий уровень (ОНР III ур.)*** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи

Выделение уровней речевого развития при моторной алалии необходимо для осуществления дифференцированного подхода в логопедической работе и для комплектования специальных учреждений.

Сенсорная алалия

Сенсорная алалия – нарушение понимания речи (импрессивной речи) вследствие поражения коркового отдела речеслухового анализатора.

Сенсорная алалия характеризуется нарушением понимания речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. Ребенок слышит, но не понимает обращенную речь, т.к. у него наблюдается недостаточность анализа и синтеза звуковых раздражителей, поступающих в кору головного мозга.

Ребенок при сенсорной алалии понимает отдельные слова, но теряет их значение на фоне развернутого высказывания, не понимает инструкции, слова вне конкретной ситуации. В случае грубых нарушений ребенок совсем не понимает речи окружающих, не дифференцирует шумы неречевого характера. При сенсорной алалии грубо искажена и экспрессивная речь. Наблюдается феномен отчуждения смысла слов, эхолалия (механическое повторение слов и фраз за говорящим), иногда – бессвязное воспроизведение всех известных ребенку слов (логоррея). Характерна повышенная речевая активность на фоне пониженного внимания к речи окружающих и отсутствия контроля за собственной речью.

Заикание

Заикание – расстройство темпа, ритма и плавности речи, обусловленное возникновением судорожных спазмов в мышцах, которые участвуют в акте речи. Основной феномен заикания – судорога.

Симптоматику заикания представляют две группы симптомов:
физиологические симптомы – судороги, нарушения центральной нервной системы, физическая ослабленность, нарушения общей и речевой моторики

психологические симптомы – речевые запинки, другие сопутствующие речевые нарушения (ОНР, дислалия, дизартрия и др.), фиксированность на дефекте, уловки, логофобия (боязнь речи).

В современной логопедии выделяют две формы заикания – невротическую и неврозоподобную.

Невротическое заикание возникает после психотравмы (острой или длительно действующей) у ребенка боязливого, легко ранимого ребенка чаще в возрасте от 2 до 5 лет. При этом не наблюдается нарушений общей и речевой моторики, речь развивается в соответствии с возрастной нормой. При невротической форме заикание носит волнообразный характер.

Неврозоподобное заикание возникает на фоне раннего диффузного органического поражения центральной нервной системы в момент интенсивного формирования фразовой речи без видимой причины. При этом наблюдаются нарушения общей и артикуляционной моторики, часто отмечается задержка речевого развития, а затем ОНР, другие сопутствующие речевые нарушения. Течение заикания носит устойчивый характер, страх речи не является обязательным симптомом.

Психолого-педагогические особенности детей с тяжелыми нарушениями речи

Особенности речевого развития детей с тяжелыми нарушениями речи оказывают влияние на формирование личности ребенка, на формирование всех психических процессов. Дети имеют ряд психолого-педагогических особенностей, затрудняющих их социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции имеющихся нарушений.

Особенности речевой деятельности отражаются на формировании у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сфер. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительной сохранности смысловой памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. У детей низкая мнемическая активность может сочетаться с задержкой в формировании других психических процессов. Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития проявляется в специфических особенностях мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными по возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

У части детей отмечается соматическая ослабленность и замедленное развитие локомоторных функций; им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы – недостаточная координация движений, снижение скорости и ловкости их выполнения.

Наибольшие трудности возникают при выполнении движений по словесной инструкции. Часто встречается недостаточная координация пальцев кисти руки, недоразвитие мелкой моторики.

У детей с тяжелыми речевыми расстройствами отмечаются отклонения в эмоционально-волевой сфере. Детям присущи нестойкость интересов, пониженная наблюдательность, сниженная мотивация, негативизм, неуверенность в себе, повышенная раздражительность, агрессивность, обидчивость, трудности в общении с окружающими, в налаживании контактов со своими сверстниками. У детей с тяжелыми нарушениями речи отмечаются трудности формирования саморегуляции и самоконтроля.

Указанные особенности в развитии детей с тяжелыми нарушениями речи спонтанно не преодолеваются. Они требуют от педагогов специально организованной коррекционной работы.

Специальные исследования детей показали клиническое разнообразие проявлений общего недоразвития речи.

Общее недоразвитие речи сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов. Наиболее часто встречаются:

- ***гипертензионно-гидроцефалический*** - проявляется в нарушениях умственной работоспособности, произвольной деятельности и поведения детей; в быстрой истощаемости и пресыщаемости любым видом деятельности; в повышенной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности. Дети жалуются на головные боли и головокружение. В некоторых случаях у них может отмечаться приподнято-эйфорический фон настроения с проявлениями дурашливости и благодушия.

- ***церебрастенический синдром*** – проявляется в виде повышенной нервно-психической истощаемости, эмоциональной неустойчивости, в виде нарушений функций активного внимания и памяти. В одних случаях синдром сочетается с проявлениями гипервозбудимости, в других – с преобладанием заторможенности, вялости, пассивности.

- ***синдром двигательных расстройств*** – характеризуется изменением мышечного тонуса, нерезко выраженными нарушениями равновесия и координации движений, недостаточностью дифференцированной моторики пальцев рук, несформированностью общего и орального праксиса. Выявлено наличие у данной группы детей характерных нарушений познавательной деятельности.

Психологические особенности детей в группе компенсирующей направленности:

1. Неустойчивое внимание, трудности концентрации, распределения, переключения.
2. Недостаточная способность к запоминанию преимущественно вербального материала.
3. Недостаточное развитие словесно-логического мышления
4. Недостаточная сформированность пространственных и временных ориентировок.
5. Недостаточный уровень развития общей и мелкой моторики, зрительно-моторных координаций.

На основе анализа результатов обследования и наблюдения за ребёнком разрабатывается планирование коррекционной работы, составляется индивидуальный образовательный маршрут. Таким образом, речевые нарушения откладывают отпечаток на общий уровень развития детей, требует комплексного похода к сопровождению их развитию и коррекции имеющихся отклонений.

По результатам логопедической диагностики выделены приоритетные направления индивидуальной работы с детьми, которые подробно изложены в индивидуально-образовательных маршрутах.

Особое внимание уделяется:

-звукопроизносительной стороне речи, продолжается работа по постановке отсутствующих или искаженно произносимых и их звуков и их автоматизация;

- общим речевым навыкам;

-совершенствованию стойких нарушений, со стороны слоговой структуры слова;

-преодолению лексико-грамматического недоразвития;

-совершенствованию связной речи воспитанников группы, имеющих ОНР.

Сведения о педагогическом коллективе

Укомплектованность педагогическими кадрами– 100% . Всего в Учреждениипедагогических работников, осуществляющих работу с детьми с ТНР:

Педагогический персонал:	6
Старший воспитатель	1
Воспитатели	2
Музыкальный руководитель	1
Инструктор по физической культуре	1
Учитель - логопед	1

Детский сад расположен вблизи художественной школы, музыкальной школы, МСОШ № 3, детской библиотеки имени Гайдара, Дома культуры. Со всеми этими учреждениями Учреждение тесно сотрудничает на основе взаимных договоров и планов совместной работы. Социальное окружение, способствует воспитанию у детей чувства глубокой привязанности к родным местам, уважительного отношения к своим корням, людям, живущим рядом (пункт 2.2.3.).

Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения
с социальными партнерами

Вид учреждения	Наименование учреждения	Аспекты взаимодействия
Административные учреждения	• Администрация МОГО «Ухта»; • МУ «Управление образования» администрации МОГО «Ухта»	• нормативно-бюджетное финансирование • документальное оформление нормативно-правовой документации • участие в районных и муниципальных конференциях, совещаниях • участие в районных образовательных программах, проектах и конкурсах, • участие в культурно-массовых мероприятиях • документальное оформление нормативно-правовой документации.
Учебные заведения	• НОУ СПО «Ухтинский педагогический колледж»	• повышение квалификации педагогических кадров курсовая подготовка
Учреждения культуры и искусства	• Детская библиотека им.А Гайдара • Центр Коми культуры, • Краеведческий музей, • Детская музыкальная школа, • Детская музыкальная школа, • Городской Дворец культуры	• посещение спектаклей, музыкальных сказок • организация концертов, конкурсов и фестивалей для детей, родителей и педагогов • экскурсии для детей, родителей и сотрудников • фольклорные праздники • занятия по декоративно-прикладному искусству, поэзии, литературе • тематические занятия для

		детей • выездные занятия на базе музеев и Учреждения • участие в тематических выставках, конкурсах • беседы по искусству, поэзии, литературе • презентации книжных новинок
Учреждения социальной защиты населения и оказания консультативной помощи	• Центр социальной помощи семье и детям • Отдел опеки и попечительства	• оказание психолого-педагогической помощи • участие в общих родительских собраниях, конференциях • консультирование по проблемам воспитания и развития детей
Спортивные учреждения	• Плавательный бассейн «Юность» • Спортивный комплекс» Нефтяник» • Лыжная база УРМЗ	• обучение детей плаванию • пропаганда здорового образа жизни • посещение спортивных мероприятий
Учреждения по обеспечению безопасности населения	• ОГИБДД МВД по г. Ухте • Госпожнадзор • Управление по делам ГО и ЧС по г. Ухте	• участие в общих родительских собраниях, конференциях • пропаганда безопасного образа жизни • участие в педсоветах, семинарах • проведение совместных праздников, конкурсов, викторин • информирование о статистике
Медицинские учреждения	• ГМУ «Детская поликлиника» • Территориальный отдел управления федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека по РК в г. Ухте	• участие в общих родительских собраниях, конференциях • пропаганда здорового образа жизни • участие в педагогических советах, семинарах • диспансеризация • информирование о статистике

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Данная часть образовательной программы ориентирована на потребности и интересы воспитанников и их родителей, разработана с учётом национально-регионального компонента.

✓ **Реализация национально-регионального компонента**

Содержание Программы по реализации национально-регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения

к родному краю через:
-формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;
-формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире республики Коми);
- формирование общих представлений о своеобразии природы республики Коми;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе республики Коми.

Содержание работы по реализации этнокультурного направления:

- ознакомление с природой республики Коми (географические, климатические особенности).
- ознакомление с животным миром республики Коми (насекомые, рыбы, птицы, звери), особенностями внешнего вида, питания, размножения;
- ознакомление с растительным миром республики Коми (деревья, кустарники, травы, грибы);
- ознакомление с культурой и бытом Коми народа (повседневная жизнь, национальные праздники, игры);
- ознакомление с произведениями устного народного творчества коми народа: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и др.), творчеством современных писателей и поэтов;

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется в процессе непосредственной образовательной деятельности по реализации различных ОО**:**
-«Познавательное развитие» (природа Коми, растительный и животный мир, традиции и быт народа коми);
-«Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества коми народа, творчество современных писателей и поэтов);
-«Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность – орнаменты народа коми);
-«Физическое развитие» (коми игры).

Работа по реализации этнокультурного направления проводится и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов в циклограмме дня, в каждой возрастной группе. Кроме этого, для детей подготовительной группысоздан педагогический проект в рамках этнокультурного направления.

Парциальные программы и технологии

Детский сад работает по парциальным программам:

- Программа И.А.Лыковой «Цветные ладошки».
- Программа развития речи дошкольников – автор О.С.Ушакова**.**
- Авторская комплексно-целевая программа «Здоровый дошкольник».
- Программа социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников "Дорогою добра"- автор Л.В.Коломийченко.

Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 5-6 лет
Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно

оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательное и речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь,* в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о совей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роди до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности*освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самодеятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное* предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное и речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь:* ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств

массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особы интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезывают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки.* Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы

К шести годам:

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональныесостояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.
- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения. Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.

- Может самостоятельно или с небольшой помощью взрослого объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении — делится впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей.
- Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.
- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Понимает обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы;
- Соотносит предметы с их качественными признаками и функциональным назначением;
- Узнаёт по словесному описанию знакомые предметы;
- Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам;
- Понимает простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов, именительного, родительного, дательного и винительного падежей, некоторых простых предлогов;
- Фонетически правильно оформляет согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]);
- Воспроизводит отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков;
- Правильно употребляет в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций;
- Общается, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения
- Владеет элементарными навыками пересказа;
- Владеет навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.;
- Использует в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- Владеет элементами грамоты: «навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов, слов и коротких предложений в пределах программы.
- Проявляет интерес к физическим упражнениям. Ребенок правильно выполняет физическим упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку.
- Самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание). Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием, называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах.

- Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес. Может принять и совместно со взрослым поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
- Испытывает интерес к событиям прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей.
- Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов,условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда.
- Имеет развернутые представления о родном городе. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.
- Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
- Ребенок овладел знаниями о малой Родине, РК, её символике (гербе, флаге), главе. У ребенка сформированные начальные представления о Родине – России, её столице, символике (флаге, гербе, гимне).

<u>Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:</u>

- ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения;

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности (исходя из индивидуальных особенностей развития каждого ребенка);
- имеет представления о предметах, их существенных признаках (по материалам лексических тем), о явлениях в живой и неживой природе;
- владеет терминами: звук, буква, слог, слово, предложение, рассказ.

У воспитанников формируются представления:

- знает и называет времена года, дни недели, части суток;
- правильно произносит все звуки русского языка;
- подбирает слова на заданный звук;
- различает твердые - мягкие, звонкие - глухие согласные;
- выделяет звук из слова;
- проводит полный звуковой анализ 2-3 сложных слов со стечением согласных;
- составляет слова из слогов и предложения из слов;
- разделяет предложения на слова, определяет количество и порядок слов в предложении;
- читает небольшие тесты, объясняет смысл прочитанного;
- сравнивает, группирует, классифицирует предметы, обобщает их;
- образовывает слова с ласкательными и увеличительными оттенками, существительные от глаголов;
- употребляет глаголы с оттенками значений, глаголы в разных временных формах, единственном и множественном числе, однородные сказуемые, глаголы с изменяющейся основой, глаголов в форме будущего простого и сложного времени с частицей - ся;
- образовывает прилагательные с различными видами соотнесенности притяжательные прилагательные, сравнительные прилагательные, относительные прилагательные;
- употребляет в речи многозначные, родственные слова; слова антонимы, прилагательные, обозначающие моральные качества людей;
- употребляет сложные слова, слова с эмоционально – оттеночным значением, слова с переносным значением;
- согласовывает в речи прилагательные, обозначающие цвет, форму, размер, вкус;
- подбирает однородные прилагательные к существительным, однородные определения;
- составляет предложения по вопросам, демонстрации действий, по картине;
- самостоятельно придумывает события, дополнительные эпизоды, использует диалог при составлении рассказа по картине, эмоционально передаёт переживания

действующих лиц;

- распространяет предложения однородными членами;
- составляет рассказ по картине;
- составляет пересказ с изменением времени действия, рассказывает от имени другого действующего лица;
- составляет рассказ — описание предметов, животных по заданному плану, по схеме;
- рассказывает сказки - драматизации;
- употребляет в речи простые и сложные предлоги;
- употребляет в речи простые и сложные предложения со значением противопоставления, разделения;
- употребляет в речи целевые, временные причинные конструкции;
- согласовывает числительные и существительные, прилагательные и существительные числительными.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, выносliв, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Ребенок обладает знаниями об истории, достопримечательностях, природе родного города; символике и климатических условиях РК, её главе; о Родине – России и её столице – Москве и президенте. У ребенка сформированы начальные представления о богатстве наций нашей страны.

Система оценки результатов освоения Программы

Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся (Приказ Минобрнауки № 1014 от 30.08.2013г. ч. II п.12)

При реализации программы осуществляется оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится учителем - логопедом в рамках речевой диагностики и воспитателями в рамках педагогической диагностики***(Приложение 1).***

2. Содержательный раздел
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Содержание образовательных областей Программы реализуется **в разных видах детской деятельности** (особенно, в общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- для детей дошкольного возраста (5 лет-7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Освоение детьми культурных практик и способов действий в образовательном процессе осуществляется в режимных моментах и в совместной деятельности.

В образовательном процессе Учреждения выделяются ***следующие виды культурных практик.***

Виды культурных практик

Виды культурных практик	**Назначение культурной практики**
Свободные практики детской деятельности - это практики выбора ребенком действий, деятельности в условиях созданной педагогом предметно-развивающей и образовательной среды, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.	Практики свободы способствуют: • активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способность управлять своим поведением; • овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; • формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности)
Практики культурной идентификации и взаимодействия ребенка с окружающим социумом – это способы познания ребенком мира культуры, овладения специфическими, культурно фиксированными предметными действиями и способами социализации с целью вхождения в мир культуры и реализация себя в мире культуры.	Практики культурной идентификации способствуют: • формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; • реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в

	рисунке, рассказе и др. • интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.
Практики игрового взаимодействия – это способность к ролевому поведению и взаимодействию с игровыми партнёрами; овладение способами использования игрового материала в различных видах игр (сюжетно-ролевых, дидактических, подвижных и др).	Практики игрового взаимодействия способствуют: • развитию умений детей разыгрывать в творческой игре события из личной жизни, дополняя и приукрашивая действительность желаемым • овладению способами согласования своих действий с действиями партнера по игр • овладению разными правилами и социальными нормами
Коммуникативные практики развивают и обогащают опыта коммуникации в условиях вербального и невербального общения; формируют способность договариваться и грамотно формулировать свои просьбы, высказывать мысли.	Практики коммуникативного взаимодействия способствуют: • развитию инициативности в общении, • овладению умением использовать различные речевые формы: описания, повествования, рассуждения • овладению способами адекватного использования невербальных средств общения
Культурные практики здорового образа жизни проявляются в умения заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, во владении основными движениями и управлении ими.	Практики ЗОЖ способствуют: Развитию крупной и мелкой моторики • овладению основными движениями • овладению способами контроля и управления движениями
Культурные практики формирования поведения и отношения – это приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, альтруизма, эмпатии и т.д.; овладение правилами безопасного поведения.	Культурные практики формирования поведения и отношения способствуют: • овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми • овладению основными культурно-гигиеническими навыками • овладению способами соблюдения правил безопасности поведения
Культурные практики познания мира и самопознания развивают способность познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность, планировать действия на основе первичных ценностей представлений, ощущать потребность познания себя как члена семьи, общества.	Практики познания мира и самопознания способствуют: • овладению элементарными представлениями из различных образовательных областей • овладению способами применения своих знаний и умений в различных сферах действительности

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи:

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Этапы формирования культурных практик в сюжетной игре

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)
Этап формирования умений строить новые сюжеты (сюжетосложение) **Задача формирования** игровых умений детей 5-7 лет - овладение новым способом игры- сюжетосложением.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;

• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;

• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;

• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;

• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

2.1.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка от 5 до 7 лет

Игра как особое пространство развития ребёнка 6-го года жизни

Шестой год жизни. Старшая группа

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.
2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница,

парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.
3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.
4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительностью, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней. Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитаем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация. Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установлению договоренности о развитии
сюжета и выборе ролей по ходу игры. Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки.билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыты, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов,комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений. Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжете режиссерской игры, оценивать поступки героев. Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов заместителей, оформлении

игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев, цветными шнурами или ленточками изображать реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинировать сюжеты. В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли). «Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый).
«Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже). «Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие нет; проверка

подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков). «Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле» (рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло, и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу «оригами». «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письмена» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами. Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»).

Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилась торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геоконт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»). Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новые правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в

лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими (если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

1. Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;
2. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.
3. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия («Здесь море.Это корабль, — он плывет к замку волшебника») приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры (изготовление рекламных плакатов для игры в «Цирк», коллажей, талончиков для лотереи, призов для победителей конкурсов и пр.), участие в создании коллекций предметов для разных игр (коллекция новогодних украшений для игры «Новогодний базар к гипермаркете», коллекция школьных принадлежностей для игр «Школа», «Школьный базар»). Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребия, договора по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей,

импровизации по ходу развития сюжета. Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.), использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга («Когда мы ушли в пещеру, со мной вот что случилось….», «Мы увидели, что к тебе приближается страшный великан, и решили его обмануть…»). Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников. Совместное с воспитателем участие в играх-фантазированиях разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).

Игра-экспериментирование с разными материалами

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры

Игры с готовым содержанием и правилами. Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»; «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики–затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: « Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрей найдет все ошибки». Народные игры.

Речевые игры

(«Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики. Сознательное принятие игровой задачи,

выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры. Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.). Самостоятельное придумывание новых правила в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новых игр: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание название игры («Путешествие по стране сказок», «Опасный маршрут», «Космические приключения»). Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

Содержание работы по освоению образовательных областей

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

6 год жизни. Старшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.

2. Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении

3. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали

много красивых снежинок и теперь мы украсим ими нашу группу».). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально- вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «ВЫ», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Развиваем ценностное отношение к труду

<u>Задачи образовательной деятельности</u>

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

<u>Содержание образовательной деятельности.</u>

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; рекламные агенты и менеджеры осуществляют продажу квартир). Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых, Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки).

Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из «бросового» материала, изготовление игрушек в технике оригами.
Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и разрешении родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

7 год жизни. Подготовительная группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.

3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.

4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.

5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения кстаршим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. – Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные,– люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медпомощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектахокружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве,

числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общемдоме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира (Извлечение из ФГОС ДО).

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

1. Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый…), теплых и холодных оттенков.Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины). Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки). Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности, звуки родного языка).

2. Формирование первичных представлений о себе, других людях.

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми: Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира. Освоение представлений о себе и семье: о своем имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях

членов семьи, профессиях родителей. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условиях их нормального функционирования.

3. Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о своем городе (селе)- названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждениях города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города. Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

4. Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства.Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит, испытывает чувства и т.д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания. Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений. Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста. Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес,водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьямипроизрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т.д.). Понимание разнообразных ценностей природы (Эстетическая, познавательная, практическаяценности, природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

5. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как …; столько же, сколько …), порядка (тяжелый, легче, еще легче…), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделеноцелое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для

обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

1. Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка. Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами. Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниямс выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

1. ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях. Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых. Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

2. ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

3. ***Ребенок открывает мир природы*** Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах. Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов. Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года). Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах. Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей. Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения,

направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники). Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь). Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

4. ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми. Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка. Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач. Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Образовательная область «Речевое развитие»

6 год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1.Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры.

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикетного взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника,

правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества: проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека *(честность, справедливость, доброта, заботливость, верность* и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания ; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый,честный, ит.д.), оттенки цвета *(розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый* и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов *(погладил, подул, взвесил, понюхал* и т. д.);

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сложных звуков(Л, Р); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение представления о существовании разных языков;

Освоение терминов: «слово», «звук», «буква», «предложение», гласный и согласный звук, звуковой анализ слова;

Освоение умений: делить на слоги двух-трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность

слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

ЗАДАЧИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ с ОНР:

Формирование правильного произношения

1. Закреплять правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
2. Постановка и автоматизация звуков позднего онтогенеза.
3. Закреплять навык мягкого голосоведения.
4. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
5. Развивать ритмичность речи, интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Формирование навыков фонематического анализа и синтеза

1. Дать понятие о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
2. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
3. Закреплять навык выделения заданных звуков из звукоряда, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
4. Обучать звуковому анализу открытых и закрытых слогов и слов из трех звуков типа дом, мак.
5. Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.
6. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова, слова близкие по звучанию.
7. Учить запоминать и воспроизводить цепочки из трех слогов с разными согласными и одинаковыми гласными.
8. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов с различной слоговой структурой.
9. Сформировать навыки слогового анализа слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Формирование лексико-грамматического строя речи и связной речи

1. Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
2. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
3. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами.

4. Обогащать активный словарь относительными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

5. Уточнить пространственное значение простых предлогов В, НА, ПОД, К, ОТ и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, количественных числительных и их использование в речи.

6. Дать понятия слово – предмет, слово – признак, слово действие.

7. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование речи некоторых форм словоизменения: окончаний существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами.

8. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительными с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят. Научить образовывать и использовать в речи относительные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных с числительными в роде, числе, падеже.

9.Совершенствовать умение вслушиваться в обращеннуюречь, понимать ее содержание. Развивать диалогическую речь, умение выслушивать друг друга до конца.

10. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картине и по демонстрации действий, распространять их однородными членами. Формировать умение составлять сложноподчиненные предложения.

11. Развивать умение связно и последовательно пересказывать знакомые сказки, небольшие рассказы. Учитьсоставлять рассказы - описания, загадки - описания о предметах и объектах по предложенному плану, а также рассказы по серии сюжетных картинок, сюжетной картине.

7 год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.

2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.

4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.

5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений:

1. коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);

2. использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания (С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»;

3. использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при
приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

4. представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

5. познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

6. следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

7. использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений:

1. пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;

2. понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;

3. в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

4. составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;

5. составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;

6. различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;

7. соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;

8. самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.

9. образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);

10 самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

1. в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;

2. внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная;* одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная;* транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов *(лиса, слон, аист, школа):* интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

ЗАДАЧИ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО КОРРЕКЦИИ РЕЧЕВЫХ НАРУШЕНИЙ У ДЕТЕЙ с ОНР

Формирование правильного произношения

1. Формировать правильное произношение дефектных звуков.
2. Автоматизировать звуки всех групп в свободнойречевой деятельности.
3. Продолжить работу над общими речевыми навыками по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.
4.Учить произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.
5. Развиватьтембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.

Формирование навыков фонематического анализа и синтеза

1. Закрепить знания о гласных и согласных звуках, их признаках.
2. Упражнять в различении твердых и мягких, звонких и глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
3.Совершенствовать навык выделения заданного звука из слова в трех позициях (начало, середина, конец слова).
4. Закрепить умение проводить звуковойанализ слов из 3 звуков.
5. Обучать звуковому анализу одно, двух, трехсложных слов без стечения и со стечением согласных.
6.Совершенствовать навык слогового анализа одного, двух, трехсложных слов.
7. Учить членить на слоги четырехсложные слова.
8. Ввести понятия «слог», «слово», «предложение», «текст».

9. Учить составлять графические схемы предложений.
10. Обучать анализу и синтезу предложений.
11. Познакомить детей с буквами.
12. Учить соотносить звук и букву.
13. Формировать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Формирование лексико-грамматического строя речи и связной речи

1. Уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
2. Обогащать речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий.
3. Пополнять активный словарь сложными словами, родственными словами, синонимами, антонимами.
4. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, практическому усвоению всех простых и основных сложных предлогов.
5. Побуждать детей к использованию в активной речи относительных и притяжательных прилагательных, а также прилагательных, обозначающих моральные качества людей.
6. Помогать усваивать выразительные средства языка.
7.Совершенствовать навык правильного согласования слов в предложении.
8. Продолжать учить детей различным способам словообразования.
9. Учить образовывать и использовать в речи относительные и притяжательные прилагательные, а также осуществлять подбор
родственных слов.
10. Совершенствовать навыки составления и использования простых распространенных, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
11. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
12. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательногообщения.
13. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно и кратко.
14. Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану.
15. Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
16. Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин по картине с элементами творчества.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.). (Извлечение из ФГОС ДО)

Шестой год жизни. Старшая группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления об жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, и формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: умения самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделяет типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства. Представления и опыт восприятия произведений искусства.
Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы.Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники.
Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, портрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствами выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев. Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов. Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы-красоты-прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов
искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее – как сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

***Задачи образовательной деятельности*:**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умений самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативности, проявлении индивидуальности, творчества.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета. Создавать выразительный образ и передавать своё отношение. По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности,
высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умения рисования контура предмета простым карандашом. Освоение новых более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе. Изобразительно-выразительные умения Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.
Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры,пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности в сюжетном изображении: передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонт; в декоративном изображении: создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулирует силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по - сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумагу разного качества и свойств, ткани, природные материалов и веществ, бросовых материалов. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных материалов и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывает сюжетные композиции. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; читать схемы сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материала: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в «подарок» значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор. Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора); Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например, при сочинении сказок, - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки;
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения;
6. Стимулировать освоение умений игровогомузицирования;
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок;
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И-С.Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н.А. Римского-Корсакова, М.И. Глинки, П.И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных

инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Седьмой год жизни. Подготовительная группа

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Задачи образовательной деятельности:

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды.

Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой»
книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с

окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора. Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление
предпочтений и интересов в форме коллекционирование, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности. Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценность музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

<u>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</u>

Задачи образовательной деятельности:

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

<u>Содержание образовательной деятельности</u>

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам. Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок. Развитие умений анализировать объект; стремление передавать

в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизированные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображениям разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения
Совершенствование моторных характеристик умений. Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям.

Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение
разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами. Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону. Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительноепересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении;
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;

8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности. Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные. Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Образовательная область «Физическое развитие»

6 год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений);

2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей

3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях;

4. Развивать творчества в двигательной деятельности;

5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.

7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.

8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения,

9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.

10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: Четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременными последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной

последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнение общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге - выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега- отталкивания, группировки и приземления, в метании- замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3х10 м в медленном темпе (1,5—2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м.

Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю).

Метание в даль (5-9 м) горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазанье ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков.

Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры *Городки.* Бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). *Баскетбол.* Перебрасывание мяча друг другу от груди. Ведение мяча правой и левой рукой. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. Игра по упрощенным правилам. *Бадминтон.* Отбивание волана ракеткой в заданном направлении. Игра с воспитателем. *Футбол.* Отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении. Обведение мяча между и вокруг предметов. Отбивание мяча о стенку. Передача мяча ногой друг другу (3—5 м). Игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов

дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

7 год жизни. Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности

2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;

3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;

4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;

5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту

8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.

9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной

ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5х10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». Подвижные игры. Организовать знакомые игры игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. *Городки.* Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Баскетбол.* Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. *Футбол.* Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. *Настольный теннис, бадминтон.* Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. *Хоккей*. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. *Ходьба на лыжах.* Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. *Катание на коньках.* Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. *Катание на самокате.* Отталкивание одной ногой. *Плавание.*скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. *Катание на велосипеде.* Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.*Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам.* После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий

спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

- Реализация национально – регионального компонента
- Реализация программы "Цветные ладошки"
- Реализация программы Е.А.Ушаковой "Программа развития речи от 3 до 7 лет"
- Реализация программы социально - коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников "Дорогою добра"-автор Л.В.Коломийченко.

2.1.3.Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях образовательного учреждения;

- ***коррекционно - развивающая работа*** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- ***консультативная работа*** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- ***информационно – просветительская работа*** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Диагностическая работа

Коррекционное обучение и воспитание детей дошкольного возраста в условиях группы компенсирующей направленности детского сада требуют всестороннего обследования их речевых и неречевых процессов, сенсомоторной сферы, интеллектуального развития, а также личностных особенностей и социального окружения.

При изучении детей дошкольного возраста должны быть учтены следующие принципы: онтогенетический, этиопатогенетический (учет симптоматики речевой аномалии), деятельностный (учет ведущей возрастной деятельности), взаимосвязь речевого и общего психического развития.

В процессе изучения выявляется объем речевых навыков у ребенка с речевой аномалией, сопоставляется с возрастными нормативами, а также с уровнем психического развития, определяется соотношение дефекта и компенсаторного фона, речевой активности и

других видов психической деятельности.

При выявлении речевых дефектов необходимо проанализировать взаимодействие между процессом овладения звуковой стороной речи, развитием лексического запаса и грамматического строя. Не менее важно также определить соотношение развития экспрессивной и импрессивнойречи ребенка, выявить компенсаторную роль сохранных звеньев речевой функции, сопоставить уровень развития языковых средств с их активным использованием в речевом общении. В связи с этим выделяются несколько этапов обследования ребенка:

1. Ориентировочный этап, на котором проводится целенаправленный опрос родителей, изучение специальной документации и беседа с ребенком. На основании полученных данных предварительно определяется речевой дефект.
2. Дифференцировочный этап, включающий обследование интеллекта и слуха с целью отграничения детей с первичной речевой патологией от сходных состояний, где ведущим является нарушение слуха и интеллекта.
3. Этап обследования неречевых процессов, тесно связанных с речевым развитием.
4. Тщательное обследование компонентов языковой системы, в итоге которого обосновывается логопедическое заключение.
5. Заключительный, уточняющий этап включает в себя динамическое наблюдение за ребенком в условиях коррекционного обучения и воспитания (Приложение 1)

Изучение состояния речи детей проводится в начале учебного года с момента их прихода в группу, в течение двух недель сентября, и в конце учебного года (в мае), по наглядному пособию О.Б. Иншаковой «Альбом для логопеда». Он представляет собой иллюстративный материал для проведения индивидуального обследования устной речи детей старшего дошкольного. Так же использовался разработанный логопедом альбом:

1. обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза и фонематических представлений;
2. обследование словаря;
3. обследование грамматического строя речи;
4. самостоятельная речь.

Все полученные результаты заносятся в карту речевого обследования детей (от 5 до 7 лет) – автор О.Б. Иншакова (см. приложение №1).

Таким образом, анализ собранных материалов даёт нам возможность увидеть:

- слабые и сильные стороны речи каждого ребёнка в отдельности;
- выявить общие, наиболее характерные для конкретной группы детей речевые проблемы;
- правильно спланировать работу на год по развитию речи с каждым ребёнком (составление индивидуальных маршрутов);
- конкретизировать направления коррекционной работы логопеда в детском саду и семье;
- получить положительную динамику к концу года.

Коррекционно-развивающая работа

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в ДОУ конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих ТНР.

Эффективность коррекционно – развивающей работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя. Логопедическая работа осуществляется на индивидуальных, подгрупповых занятиях и фронтальных занятиях. При комплектовании групп для занятий учитывается не только структура речевого нарушения, но и психоэмоциональный и коммуникативный статус ребенка, уровень его работоспособности. Занятия организуются с учетом психогигиенических требований к режиму логопедических

занятий, их структуре, способам взаимодействия ребенка с педагогом и сверстниками. Обеспечивается реализация здоровьесбережения по охране жизни и здоровья воспитанников в образовательном процессе.

На коррекционно-развивающих занятиях с помощью специальных игр и упражнений, психогимнастических этюдов создаются условия для повышения работоспособности детей, преодоления психоэмоционального напряжения, стабилизации эмоционального фона, развития мотивации к участию в организованной взрослым деятельности и профилактике конфликтов между детьми.

Логопедическое воздействие осуществляется с помощью различных форм, способов, методов и средств (пункт 2.2)

Консультативная и информационно-просветительская работа

Учителем-логопедом организуется как индивидуальное, так и групповое консультирование родителей. Консультирование предполагает работу по запросу родителей или педагогов.

На индивидуальных консультациях родителям воспитанников группы учитель-логопед сообщает результаты диагностического обследования речи детей, дает ответы на запросы родителей по вопросам организации воспитания, обучения и развития ребенка с нарушениями речи. Родители постоянно информируются о достижениях ребенка в речевом развитии. Индивидуальное консультирование родителей о ходе коррекционного процесса осуществляется на протяжении всего учебного года и дополняется посещением ими индивидуальных занятий, овладением приёмами автоматизации корректируемых звуков, созданием развивающей среды вне детского сада – т.е. активным участием в коррекционном процессе.

Групповые консультации проводятся при условии, что у нескольких родителей появляется общий запрос на логопедическую помощь специалиста. Даются рекомендации по коррекции и развитию детской речи.

Индивидуальные консультации по запросу проводятся логопедом и для родителей других воспитанников Учреждения, которые не посещают группу компенсирующей направленности. Во время индивидуальной консультации предлагается обратиться за помощью в «Детскую поликлинику» к учителю-логопеду и в городскую ПМПК для определения их дальнейшего образовательного маршрута, в том числе переводе в специализированные образовательные учреждения (группы), с целью достижения максимального эффекта в работе по коррекции речевых нарушений.

Консультирование педагогов проводится в индивидуальной (с целью выработки общих подходов к работе с конкретным ребенком и его семьей) или групповой форме (семинар-практикум, выступление с сообщением на педагогическом совете Учреждения и т.п. с целью повышения компетенций по вопросам речевых нарушений и речевого развития). Пропаганда логопедических знаний является условием успешного решения задач коррекционно-развивающего направления деятельности учителя - логопеда Учреждения (Более подробная информация представлена в пункте 2.2.2.).

2.1.4. Описание методических пособий, обеспечивающих реализацию содержания образовательной деятельности

Методические пособия

Формирование правильного звукопроизношения

1. Теремкова Н.Э. Дружу со звуками, говорю правильно! С,Сь,З,Зь,Ц Комплект логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов. ООО «Бином. Лаборатория знаний»,2018

2. Теремкова Н.Э. Дружу со звуками, говорю правильно! Ш,Ж,Ч,Щ Комплект логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов. ООО «Бином. Лаборатория знаний»,2018
3. Теремкова Н.Э. Дружу со звуками, говорю правильно! Л,Ль,Р,Рь Комплект логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов. ООО «Бином. Лаборатория знаний»,2018
4. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки С,Сь. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
5. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки З,Зь,Ц. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
6. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звук Ц. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
7. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Ш,Ж. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
8. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Ч,Щ. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
9. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Ч,Щ. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
10. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки С-Ш, З-Ж. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
11. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Р-Рь, Л-Ль. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020

Художественная литература:

- литературные произведения русских писателей и поэтов;
- -произведения устного народного творчества;

Формирование фонематического анализа и синтеза

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. - Гном, 2019(электронный вариант)

2. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. - Гном, 2019(электронный вариант)

3. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. - Гном, 2019(электронный вариант)

4. МаханеваМ.Д.,Гоголева Н.А., Цыберева Л.В. Методическое пособие. Обучение грамоте детей 5-7 лет, - М.: ТЦ Сфера 2021(электронный вариант)
5. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления фонематического недоразвития. – СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020(Электронный вариант)
6. Лиманская О.Н. Сборник логопедических занятий. Подготовительная группа.- Сфера, 2018
7. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Логопедические занятия в период обучения грамоте. Рабочая программа. Технологические карты занятий.- «Редкая птица»,2017(электронный вариант)
8. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Учим буквы! Логопедические занятия в период обучения грамоте. 1 часть - «РЕ.Недкая птица»,2016(электронный вариант)
9. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Учим буквы! Логопедические занятия в период обучения грамоте. 2 часть -«Редкая птица»,2016(электронный вариант)

10. Мурылёва И.С., Мурылёв Ю.В. Обучение грамоте: Читаем и пересказываем.Альбом игровых упражнений для детей 6-7 лет. – ООО «Издательство Гном», 2019(электронный вариант)
11. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 1. М., 2016 г
12. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 2. М., 2016 г
13. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 3. М., 2016 г
14. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 4. М., 2016 г

Формирование лексико-грамматического строя речи и связной речи

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР» Альбом 1. Мир растений. Гном,2017
2. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР» Альбом 2. Мир животных. Гном,2017.
3. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР» Альбом 1. Мир растений. Гном,2017
4. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа – «Скрипторий», 2020 (электронный вариант)
5. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа - «Скрипторий», 2020 (электронный вариант)
6. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа - «Скрипторий», 2020 (электронный вариант)
7. Косинова М.Е. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Овощи, фрукты, ягоды, деревья,цветы,грибы. Выпуск 1.М.: ТЦ Сфера,2020.
8. КосиноваМ.Е.Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Человек и его мир. Выпуск 2. М.: ТЦ Сфера,2020.
9. КосиноваМ.Е. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Домашние, дикие животные и птицы, рыбы, насекомые. Выпуск 3. М.: ТЦ Сфера,2020.
10. КосиноваМ.Е. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Транспорт, профессии, времена года. Выпуск 4. М.: ТЦ Сфера,2020.
11. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Часть 1 – СПб «Детство-Пресс» 2017
12. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Часть 2 – СПб «Детство-Пресс» 2017

Методические пособия по образовательным областям:

1. Большая книга стихов для чтения в детском саду. - М., 2000.
2. Воронкевич О.А. - Добро пожаловать в экологию! - Спб,2016.
3. Горбатенко О. Ф “Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу “Социальный мир. Программа "Детство". - Спб, 2015г.
4. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. - М.,2016.
5. Лыкова Л.И. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.,2015.
6. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.,2015.

7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
8. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально - нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб,2015.
9. Мулько И.Ф. Этика для детей 5-7 лет. - М.,2009.
10. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М., 2003.
11. Ушакова О.С. Придумай слово. - М.,2016.
12. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.,2016.
13. Ушакова О.С. - Развитие речи детей 5-7 лет. - М., 2016.
14. Шипиына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. - Спб., 2010.

Примерный перечень пособий для педагогов
по работе с родителями (законными представителями) воспитанников

1. ВетохинаА.Я, КрыловаЛ.Ю., СертаковаН.М., Голова.О.В «Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС». – Волгоград: Учитель,2014.
2. Маскалюк О.В, Погонцева Л.В «Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями» - Волгоград: Учитель, 2014.
3. Метенёва.Н.М.- «Уроки вежливости»- Ярославль, 2014.
4. МетенёваН.М. - « Родителям о детях» Ярославль, 2014.
5. МетенёваН.М. - « Взрослым о детях» Ярославль, 2014.
6. МетенёваН.М. - « Родительские собрания» Ярославль. 2013.
7. ЧирковаС.В. - «Родительские собрания в детском саду» Москва «Вака», 2013.

Дидактические пособия, наглядный материал в группе:

1. Дидактический материал «Человек и его организм», «Веселый распорядок дня», «Виды спорта».
2. Дидактические игры: «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», книги:
3 Иллюстрации по темам недели («Пожарная безопасность», «ПДД», «Я и мое тело», «Транспорт», «23 февраля)
3. Обучающие карточки» «Безопасность дома и на улице»
4. Наши 5 удивительных чувств: «Метеостанция», «Музыкальные опыты», «Опыты с магнитом», «Разноцветные кристаллы»
5. «Мир вокруг нас» Серия «Исследуй это»
6. Наглядно – дидактический материал «Сравниваем противоположности», «Части тела»
7. *Плакаты*:
8. «Птицы», «Домашние и дикие животные», «Профессии», «Деревья», «Фрукты и овощи», «Круговорот воды в природе».
9. Плакаты «Правила дорожного движения»
10. Альбом «Профессии», «Космос», «Луговые цветы», «Транспорт».
11. Алгоритмы для описания по темам недели («Одежда», «Обувь», «Головные уборы» и т.д.)
12. Домино «Буквы».
13. Настольные игры на развитие связной речи, монологической речи и на развитие грамматического строя речи.
14. («Найди зайку», «У сказки в гостях», «Кто где живет», «Расскажи по картинкам» и т.д.)
15. Лото «Транспорт», «Игрушки» и т.д.
16. Мнемотаблицы для развития связной речи по темам недели
17. Плакаты « Алфавит», « Говорящая азбука». Магнитные буквы.

18. Панно букв.
19. Предметные картинки по темам. («Стрекоза».автор И.Васильева)
20. Пособия для упражнений на дыхание
21. Развитие речи в картинках.
22. Схемы для составления рассказов по темам.
23. Серия картин для обучения рассказыванию. Нищева Н.В.
24. Альбомы о временах года
25. Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша),
26. «Палочки Кьюзенера», «Сложи узор», «Математический планшет», счетные палочки, счетный материал, альбом новых идей (с палочками Кьюзенера), альбом «Чудо-кубики» для игры «Сложи узор», набор деревянных объемных геометрических фигур.
27. Набор цифровых карточек
28. Набор открыток «Республика Коми»
29. Альбомы для детского художественного творчества для детей 5 -9 лет (гжель, хохломская роспись, дымковская роспись, городец, полхов майдан)
30. Альбомы с иллюстрациями народных промыслов, портреты художников, трафареты для рисования, экран для рисования
31. Лыкова И.А. Демонстрационный материал «Веселый цирк» для 4 – 7 лет. Издательский дом «Цветной мир»
32. «Как нарисовать что угодно за 30 секунд»
33. Предметы народно-прикладного искусства (матрёшки, шкатулки,…).

Дидактические пособия, наглядный материал в кабинете учителя - логопеда:

1. Гомзяк О.С. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в подготовительной группе.- Гном, 2019(электронный вариант)
2. Гомзяк О.С. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в старшей группе.– М: Гном, 2019(электронный вариант)
3. Играем со звуками Л,Ль. Набор обучающих карточек.- М:ООО «ИД Сфера образования»
4. Играем со звуками Р, Рь. Набор обучающих карточек.- М:ООО «ИД Сфера образования»
5. Играем со звуками Ш, Ж. Набор обучающих карточек.- М:ООО «ИД Сфера образования»
6. Играем со звуками Ч, Щ. Набор обучающих карточек.- М:ООО «ИД Сфера образования»
7. Играем со звуками С, Сь, З, Зь Набор обучающих карточек.- М:ООО «ИД Сфера образования»
8. Играем со звукомЦ . Набор обучающих карточек.- М:ООО «ИД Сфера образования»
9. Играем с предлогами НА,ЗА,У,ЧЕРЕЗ,ПОД,НАД. - М:ООО «ИД Сфера образования»
10. Играем со словами . Один-много. Часть 1.. – М:ООО «ИД Сфера образования»
11. Коноваленко В.В. Антонимы. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М., 2019 г.
12. Коноваленко В.В. Многозначность существительных в русском языке. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М.,2020 г.
13. Коноваленко В.В. Многозначность глаголов в русском языке. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М.,2020 г.
14. Птицы наших лесов. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М,, 2018г.
15. Городские птицы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М,,2019г.
16. Электробытовые приборы . Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М., 2019г.

20. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Осень. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
21. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Лето. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
22. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Зима. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
23. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Весна. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
24. Демонстрационный материал для фронтальных занятий . Транспорт. г.Кирмы ,2018г.
25. Обучающие карточки. Грибы и ягоды. Ростов –на –Дону,2018г.

1.	**<u>Образовательная область «Физическое развитие»</u>**	Грядкина Т.С. Образовательная область « Физическая культура» Как работать по программе «Детство» : Учебно-методическое пособие. науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. Горбатенко О.Ф., Попова Г.П. Физкультурно-оздоровительная работа в ДО: планирование, занятия, комплексы, спортивно-досуговые мероприятия. - Учитель, 2016. Давыдова Н.А., Мартынова Е.А. Физическое развитие. Перспективное планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет по программе "Детство" Воронеж,2016. Детство: Программа развития и воспитания в детском саду /Под ред. Т.И. Бабаевой. – СПб.: Детство-пресс, 2015. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада /Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Детство-пресс, 2015.
	Дидактические пособия, наглядный материал	«Валеология» конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет) С-Пб « Паритет» Дидактический материал «Человек и его организм», «Веселый распорядок дня», «Виды спорта». Дидактические игры: «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», книги: «Тело человека», «Мир и человек», «Человек» , Плакат «Строение тела» Картотека подвижных игр, картотека пальчиковых игр, бодрящей гимнастики, физкультминуток Сизова О.Н. Козлова С.А. Мир человека. Я и моё тело» Москва, Школьная пресса, 2012, 1. Бубен-2 шт. 2. Картотека упражнений с кинезио мешочками и мячиками. 3. Кинезио мешочки -18шт, мячики -12 шт. 4. Оборудование для катания, бросания, ловли (мячи, шары и т.д.). 5. Атрибуты к подвижным и спортивным играм (кегли, городки, хоккей, футбол, ориентиры и т.д.). 6. Дорожки здоровья для закаливания.
2.	**<u>Образовательная область«Социально-коммуникативное развитие»</u>**	Баринова Е.В. «Учимся дружить» Ростов-на-Дону «ФЕНИКС» 2012 Баринова Е.В. «Я и моя семья» Ростов-на-Дону «ФЕНИКС» 2013 Вахрушева Л.Н. «Познавательные сказки для детей 4-7 лет»

		Москва ТЦ «Сфера» 2011 Горбатенко О. Ф “Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу “Социальный мир. Программа "Детство". - Учитель, 2015г. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа». Москва Изд. «Скрипторий 2003» 2013 Жаренкова Н.З., Муртазина О.В. «Знакомимся с профессиями» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2014 Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я-ребенок, и я … и я имею право!..» Москва Изд. «Скрипторий 2003» 2013 Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - М., Сфера,2015. Коломийченко Л.В. Занятия для детей 6-7 лет по социально - коммуникативному развитию. - М., Сфера,2015. Мосалова Л.Л. Я и мир. - Изд. «Детство-пресс» Спб, 2015 Метенова Н.М. «Уроки вежливости» Ярославль ИПК «Индиго» 2014 «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2011 «Развитие социальных навыков» Волгоград Изд. «Учитель» 2013 Саво И.Л. «Пожарная безопасность в детском саду» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2013 Скоролупова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения» Москва Изд. «Скрипторий 2003» 2015 Шорыгина Т.А. «Беседы о детях героях ВОВ» Москва ТЦ «Сфера» 2016 Шорыгина Т.А. «Беседы о Войне» Москва ТЦ «Сфера» 2015 Шорыгина Т.А. «Детям о Великой Победе» Москва Изд. «Гном» 2015 Шорыгина Т.А. «Беседа о хорошем и плохом поведении» Москва 2013 Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» Москва ТЦ «Сфера» 2012 Шорыгина Т.А. «Наша Родина Россия» Москва ТЦ «Сфера» 2011 Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки» беседы с детьми о Земле и её жителях» Москва ТЦ «Сфера» 2014 Шорыгина Т.А. «Общительные сказки» Москва ТЦ «Сфера» 2014 Шорыгина Т.А. «Добрые сказки» Москва ТЦ «Сфера» 2014
	Дидактические пособия, наглядный материал	Альбом «Тело человека», «Профессии», «Птицы», «Животные», «человек Баринова Е.В. «Учимся дружить» (пособие по детскому этикету) 2шт «ФЕНИКС» Ростов-на-Дону 2014 Дидактический материал «Как избежать неприятностей», «Будь осторожен» Иллюстрации по темам недели («Пожарная безопасность», «ПДД», «Я и мое тело», «Транспорт», «23 февраля) 2012 г Обучающие карточки» «Безопасность дома и на улице» «Дорожная азбука» «Если ты дома один» Комплект наглядных пособий Серия «Урок безопасности» Научно – познавательные наборы. Серия «Исследуй это»

		Наши 5 удивительных чувств: «Метеостанция», «Музыкальные опыты», «Опыты с магнитом», «Разноцветные кристаллы» «Мир вокруг нас» Серия «Исследуй это» Наглядно – дидактический материал «Сравниваем противоположности», «Части тела» *Плакаты*: «Птицы», «Домашние и дикие животные», «Профессии», «Деревья», «Фрукты и овощи», «Круговорот воды в природе».2013 Плакаты «Правила дорожного движения» 1. Предметы быта: пимы, чум, посуда. 2. Макет «Коми изба». 3. Детская художественная литература Образцов,Изъюров, коми народные сказки. 4. Дидактические игры: «Путешествие по Коми Краю», «Придумай узор», «Собери из кубиков герб, флаг, карту», «Одень куклу», «Угадай, что это?», «Вкладыши», «Краеведческое лото», «Поиграем в магазин», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Все профессии важны», «Профессии», «Наши мамы».
3.	**Образовательная область «Речевое развитие».**	1. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи ООО «ТЦ Сфера», 2016 г. 2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. ООО «ТЦ Сфера», 2016 г. 3. Ушакова О.С. Придумай слово. ООО «ТЦ Сфера», 2016 г. 4. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – Санкт-Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
	Дидактические пособия, наглядный материал	1. Дидактические игры: «Чей, чья, чье?», «Где Мишка», «Времена года», «Мои первые буквы», «Чей хвост», «Кто в домике живет», «С кем дружит ель?», «Вершки и корешки», «Чей малыш?». 2. Настольно-печатные игры: «Шиворот – навыворот». 3. Презентации по темам: «Грибы, ягоды», «Вода вокруг нас», «Продукты питания» и т.д.2014 4. Плакаты по темам недели.
4.	**Образовательная область «Познавательное развитие»**	1. Воронкевич О.А. - Добро пожаловать в экологию! –Спб «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2016 2. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Москва «Скрипторий 2003», 2016 3. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – Москва «Скрипторий 2003», 2016
	Дидактические пособия, наглядный материал	1. Коллекция камней. 2. Коллекция разных видов материалов. 3. Коллекция злаков. 4. Научно-познавательные наборы: «Наши 5 чувств», «Мои первые опыты с магнитом», «Музыкальные опыты», «Метеостанция», «Разноцветные кристаллы», «Мир вокруг нас». 5. Глобус. 6. Коллекция семян.

		7. Породы деревьев. 8. Фильтры. 9. Микроскоп. 10. Лупы. 11. Колбы. 12. Условные мерки. 13. Весы. 14. Дидактические игры: «Кругосветное путешествие», «Домашние животные», «Лесные жители», «Мир вокруг нас», «Наше тело», «Кто, где живет», «Части тела», «Вершки и корешки», «Времена года», «Зоологическое лото», «С кем дружит ель», «Как растет живое». 15. Календарь природы и погоды. 16. Дидактические игры:«Волшебные клеточки», «Логические игры с числами», «Умные шнурочки», «Логические блоки Дьенеша» - 12 шт., «Цветные счетные палочки Кюизенера» - 9 шт., «Сложи узор» - 10 шт., «Математический планшет» - 5 шт., «Геоконт» - 3 шт. 17. Настольно – печатные игры: «Подводные приключения», «Часы», настольная игра-ходилка «Холодное сердце», «Весёлые приключения».
5.	**образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**	1. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа. Москва Издательский дом «Цветной мир» 2015
	Дидактические пособия, наглядный материал	1. Детская художественная литература. 2. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. 3. Портрет поэтов, писателей. 4. Тематические выставки по темам. 5. Элементы костюмов. 6. Теневой театр. 7. Театр масок. 8. Настольный театр «Заюшкина избушка». 9. Театр кукол: «Сказки Андерсена», «Профессии», «Теремок» и др. 10. Театр ложек. 11. Пальчиковый театр. 12. Фланелеграф. 13. Сценарии в стихах по мотивам русских народных сказок. 14. Ширмы. 15. Пластилин, стеки, тряпочки. 16. Карандаши. 17. Фломастеры. 18. Акварельные краски. 19. Гуашевые краски. 20. Цветные мелки. 21. Наборы кисточек. 22. Клей. 23. Дымковские игрушки. 24. Образцы народных росписей.

		25. Бумага разного формата, формы, тоны. 26. Цветные бумага и картон. 27. Ножницы. 28. Выставки детских работ. 29. Альбомы-раскраски. 30. Детские музыкальные инструменты - 7шт. 31. Портреты композиторов. 32. Магнитофон. 33. Музыкальные игрушки. 34. Игрушки-самоделки (проигрыватель, муз.кубики) 35. Музыкально-дидактические игры: «Определи по ритму», «Поем по нотам», «Узнай танец», «Музыкальная азбука», «Нотная азбука». 36. Музыкальные книжки: «Веселый оркестр», «Играем и поем», «Обучающая доска Винни-Пуха». 37. Игра про смешивание цветов «Цветные пузырьки».
	Примерный перечень пособий для педагогов по работе с родителями (законными представителями)	1. Ветохина А.Я, КрыловаЛ.Ю., СертаковаН.М., Голова.О.В «Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС». – Волгоград: Учитель,2014. 2. Маскалюк О.В, Погонцева Л.В «Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями» - Волгоград: Учитель, 2014. 3. Метенёва.Н.М.- « Уроки вежливости»- Ярославль, 2014. 4. МетенёваН.М. - « Родителям о детях» Ярославль, 2014. 5. МетенёваН.М. - « Взрослым о детях» Ярославль, 2014. 6. МетенёваН.М. - « Родительские собрания» Ярославль. 2013. 7. ЧирковаС.В. - «Родительские собрания в детском саду» Москва «Вака», 2013.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Формы, способы, методы реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, раскрытых в разделе 1.1.2 (обеспечение активного участия ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.)

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта можно выделить следующие ***группы методов*** реализации Программы:

- ***методы мотивации и стимулирования*** развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ***методы создания условий, или организации развития*** у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности;
- ***методы, способствующие осознанию*** детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности.

Методы реализации Программы

Группа методов	Основные методы
Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и	- поощрение: одобрение, похвала, награждение подарком, эмоциональная поддержка, проявление особого доверия,

деятельности	восхищения, повышенного внимания и заботы; - наказание: замечание, предупреждение, порицание, индивидуальный разговор, временное ограничение определённых прав или развлечений; - образовательная ситуация; - игры; - соревнования; состязания.
Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности	- приучение к положительным формам общественного поведения; - упражнение; - образовательные ситуации (общих дел, взаимопомощи, взаимодействия с младшими по возрасту детьми, проявления уважения к старшим).
Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности	- рассказ взрослого; - пояснение и разъяснение; - беседа; - чтение художественной литературы; - обсуждение; - рассматривание и обсуждение; - наблюдение

Формы, способы, методы реализации Программыпо направлению «Социально-коммуникативное развитие»

Направления	**Возраст**	**Формы**		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	5-7 лет	Наблюдение, чтение, игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, индивидуальная игра, праздник, экскурсия, проектная деятельность, театрализованная деятельность.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание, игровое упражнение, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра.	Совместная со сверстниками, игра, индивидуальная игра Самообслуживание.

2. Ребенок в семье и сообществе	5-7 лет	Игра, чтение, беседа, наблюдение, экскурсия, проектная деятельность, НОД, праздник.	Ситуативный разговор с детьми, беседа, игра, проектная деятельность, НОД.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, слушание музыки, музыкальные игры
3.Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	5-7 лет	Чтение, поручения, игровые ситуации, досуг, обучение, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии, совместный труд детей и взрослых, беседы, наблюдение.	Совместные действия, наблюдения, игра, поручение и задание, дежурство, совместная деятельность взрослого и детей тематического характера, проектная деятельность, совместные действия, поручение и задание, наблюдения, чтение.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, дежурство, продуктивная деятельность, ведение календаря природы, рассматривание иллюстраций.
4.Формирование основ безопасности	5-7 лет	Беседа, рассматривание иллюстраций в книгах, сюжетных картин, дидактические игры, тематический досуг, целевая прогулка по периметру и за пределы детского сада, обучающие игры (сюжетные), подвижные игры, чтение, просмотр и обсуждение видеофильмов.	Утренняя гимнастика, водные процедуры (умывание), приём пищи, наблюдение, тематический досуг, игры, рассматривание иллюстраций.	Сюжетно-ролевые игры, продуктивная деятельность детей, подвижные игры, рассматривание иллюстраций к художественным произведениям, тематических альбомов, строительные игры, обыгрывание ситуаций с транспортными игрушками, настольно-печатные игры

Формы, способы, методы реализации Программыпо направлению «Познавательное развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Развитие познавательно-исследовательской деятельности	5-7 лет	Создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, игры с правилами, наблюдение, решение проблемных ситуаций, рассказ, беседа, НОД.	Совместная со сверстниками игра, проектная деятельность, исследовательская деятельность, экспериментирование, дидактические игры, рассказ, беседа, ситуативный разговор.	Экспериментирование, рассматривание иллюстраций, совместная со сверстниками игра, настольно-печатные игры
2. Приобщение к социокультурным ценностям	5-7 лет	Беседы, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги.	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.
3.Формирование элементарных математических представлений	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Ознакомление с миром природы	5-7 лет	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность, НОД	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструктивно-модульная деятельность,	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструктивно-модульная деятельность, Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

		Конструктивно-модульная деятельность, Развивающие игры Беседа Рассказ Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	

Формы, способы, методы реализации Программы по направлению «Речевое развитие»

Направления	**Возраст**	**Формы**		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Развитие речи	5-7 лет	Дидактические игры, Игры-драматизации, Экспериментирование с природным материалом, Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения, Разучивание скороговорок чистоговорок. Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность. Обучению пересказу литературного произведения.	Речевые дидактические игры. Чтение, разучивание Беседа. Досуги. Разучивание стихов.	Игра-драматизация. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
2.Приобщение к художественной литературе	5-7 лет	Рассматривание. НОД. Чтение. Обсуждение. Рассказ. Игра. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	Чтение. Беседа. Рассматривание. Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми. Проектная деятельность. Обсуждение. Рассказ. Инсценирование. Сочинение загадок. Тематические досуги. Самостоятельная детская	Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Игры.

			деятельность Драматизация. Праздники. Литературные викторины.	

Формы, способы, методы реализации Программыпо направлению «Художественно-эстетическое развитие»

Направления	Возраст	Формы		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**
1.Приобщение к искусству	5-7 лет	НОД. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность; -Слушание музыкальных сказок, -Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; -Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов; - Празднование дней рождения.	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; -на музыкальных НОД; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) -в сюжетно-ролевых играх -перед дневным сном -при пробуждении -на праздниках и развлечениях; Инсценирование песен; -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц. - Празднование дней рождения	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО Игры в «праздники», «концерт». Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации.
2.Изобразительная деятельность	5-7 лет	Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментирование с материалом. Рисование. Аппликация Лепка. Художественный труд. НОД. Дидактические игры. Художественный досуг. Конкурсы.	Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций. Выставка репродукций произведений живописи. Развивающие игры. Рассматривание	Самостоятельное художественное творчество. Игра. Проблемная ситуация.

		Выставки работ декоративно-прикладного искусства.	чертежей и схем.	
3.Конструктивно-модельная деятельность	5-7 лет	Сюжетно – ролевая игра. Строительные игры. Рассматривание. Наблюдение. Игра-Экспериментирование. Исследовательская Деятельность. Конструктивно-модульная деятельность. Развивающие игры. Экскурсия. Рассказ. Беседа.	Сюжетно – ролевая игра. Строительные игры. Рассматривание. Наблюдение. Игра-Экспериментирование Исследовательская Деятельность. Конструктивно-модульная деятельность. Развивающие игры. Просмотр видео - Фильмов. Экскурсия. Ситуативный разговор. Рассказ.	Строительные Игры. Сюжетно – ролевая Игра. Рассматривание. Игра-Экспериментирование. Исследовательская Деятельность. Конструктивно-модульная деятельность. Развивающие игры.
4.Музыкальная деятельность	5-7 лет	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных НОД; - на музыкальных НОД; - во время умывания - на других НОД (ознакомление с окружающим миром, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие) - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях.	НОД. Праздники, развлечения, Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов. окружающей действительности;	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт». Помещать в уголок иллюстрации и иллюстрации с прослушанными музыкальными произведениями.

Формы, способы, методы реализации Программыпо направлению «Физическое развитие»

Направления	**Возраст**	**Формы**		
		Совместная деятельность	**Режимные моменты**	**Самостоятельная деятельность**

1.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	5-7 лет	Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2.Физическая культура	5-7 лет	НОД по физическому воспитанию. В НОД по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс -комплекс с предметами Физ.минутки Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр	Утренний отрезок времени. Игровые упражнения. Утренняя гимнастика. Подражательные движения. Подвижная игра большой и малой подвижности. Игровые упражнения. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа. НОД по физическому воспитанию на улице. Подражательные движения. Гимнастика после дневного сна. Физкультурные упражнения. Физкультурный досуг. Физкультурные праздники.	Игровые упражнения. Подражательные движения. Дидактические, сюжетно-ролевые игры.

Средства реализации программы - это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные;

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Реализуемые технологии образовательной деятельности

В группе компенсирующей направленности используются следующие технологии организации образовательного процесса:

Использование *здоровьесберегающих технологий* в деятельности - перспективное средство коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. На фоне комплексной логопедической помощи здоровьесберегающие технологии, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма ребенка.

- **Дыхательная гимнастика по методике** Л.И.Беляковой. Дыхательные упражнения помогают выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха, что очень важно на этапе постановки и автоматизации звуков.
- **Пальчиковая гимнастика** развивает мелкую моторику пальцев рук, координацию речи и движений.
- **Кинезиологические упражнения** активизируют межполушарное воздействие: повышают стрессоустойчивость, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания.
- **Фонетическая ритмика(вспомогательные кинетические средства коммуникации – жесты)** способствует развитию фонематического слуха; правильному воспроизведению звуков и их сочетаний изолированно, в слогах, словах и фразах; умению выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами.
- **Биоэнергопластика** сохраняет и укрепляет здоровье детей. Активизирует интеллектуальную деятельность, развивает координацию движений и мелкую моторику. Ускоряет исправление дефектных звуков у детей со сниженными и нарушенными кинестетическими ощущениями. Позволяет быстро убрать зрительную опору - зеркало.
- **Психогимнастика**помогает детям преодолевать барьеры в общении, лучше понять себя и других, снимать психическое напряжение, дает возможность самовыражения. Способствует улучшению общего самочувствия, концентрации внимания; стабилизирует общий тонус организма; формирует умение изменяет модуляцию голоса; улучшить ритмико-интонационную сторону речи.
- **Упражнения с массажным мячиком-ёжиком «Иглбол»** - эффективное средство расслабления мышц. Пупырчатая поверхность мяча воздействует на нервные окончания, улучшает приток крови и активизирует кровообращение. При выполнении упражнений с массажным мячиком задействуются глубокие мышечные структуры.
- **Артикуляционная гимнастика** помогает выработке правильных, полноценных движений, определённых положений артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков, и объединение простых движений в сложные.

- **Физкультминутки** повышают или удерживают умственную работоспособность детей на занятиях, обеспечивают кратковременный активный отдых для дошкольников, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха; мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии.

Виды физкультминуток, которые используются в своей работе:

- ✓ Оздоровительно- гигиенические физкультминутки: их можно выполнять как стоя, так и сидя; расправить плечи, прогнуть спину, потянуться, повертеть головой, “поболтать ножками”.
- ✓ Танцевальные физкультминутки: они выполняются обычно под музыку популярных детских песен. Все движения произвольны, танцуют, кто как умеет. Они выполняются под музыку, но отличаются более четким исполнением элементов.
- ✓ Подражательные физкультминутки: зависят от фантазии и творчества учителя. Можно имитировать движения и звуки машин, паровозиков, животных, движения лягушек, обезьянок, кузнечиков, пчел. Эти физкультминутки помогают детям переключиться и поднять настроение.
- ✓ Двигательно-речевые физкультминутки: дети коллективно читают небольшие веселые стихи и одновременно выполняют различные движения, как бы, инсценируя их.

Технология проектной деятельности

Проектная деятельность— это создание педагогом таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым приобретать новый культурный опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

Исходным пунктом проектной деятельности могут служить детские интересы. Темы проектов в зависимости от интересов детей и задач развития затрагивают разные сферы действительности и культурные практики.

В каждом совместном проекте, независимо от ведущей темы, происходит интеграция детского опыта. Перед детьми открываются возможности для осуществления культурных практик познания, совместного творчества, сотрудничества, коммуникации, эмоционального обмена и взаимной поддержки.

Результаты деятельности детей в зависимости от темы проекта, могут быть представлены в виде выставки детских работ, разнообразных поделок, макетов, кар путешествий, игр, рисунков. фотоальбомов, эмблем, детских сочинений, концертов, театральных постановок и т.д. в каждом проекте презентация результатов организуется с учетом детских инициатив, так чтобы у детей оставалось чувство удовлетворения от интересной совместной деятельности.

В организации образовательного процесса используются следующие виды проектов:

- ✓ **творческие проекты**, содержание которых направлено на разработку события, связанного с жизнью конкретного человека, группы, общества и т.д. Результат проекта – участие детей в празднике, благотворительной акции как итоге развития события
- ✓ **исследовательские проекты** обеспечивают участие детей в исследовательской деятельности, экспериментировании, решении проблемных ситуаций и т.д. Результат проекта может быть оформлен в виде презентации, выставки и др.
- ✓ **информационные проекты** создают условия для участия детей в сборе информации по конкретному событию, истории, поиску доказательств, закономерностей и т.д. Результаты могут быть представлены в виде презентаций, экспозиций, рассказов и др.
- ✓ **нормотворческие проекты** по созданию норм являются чрезвычайно важным направлением в педагогической деятельности, поскольку они развивают позитивную социализацию детей.

Эти проекты всегда инициируются педагогом, который должен чётко понимать необходимость той или иной нормы.

Нормативные ситуации, сопровождающие жизнь ребенка, можно разделить на три группы: запрещающие; позитивно нормирующие; поддерживающие детскую инициативу, приводящие к созданию новой нормы – нормотворческие.

По продолжительности проекты бывают краткосрочными (от 1 недели до нескольких месяцев) и долгосрочными (от полугода до нескольких лет). Для детей до 4—5 лет характерны небольшие по продолжительности и простые по результату продуктивной деятельности проекты, организуемые чаще при участии родителей или совместно с родителями. Для детей старшего дошкольного возраста (5—8 лет) проектная деятельность становится более продолжительной деятельностью, она может активно развиваться, приостанавливаться на какое-то время и снова нарастать по мере активности детей.

В течении учебного года с детьми был реализован проект «Зимующие птицы», «Веселый карандаш».

Личностно – ориентированные технологии

Основная задача педагога - раскрыть индивидуальность ребенка, помочь ей проявиться, развиться, устояться, обрести избирательность и устойчивость к социальным воздействиям. Раскрытие индивидуальности каждого ребенка в процессе обучения обеспечивает построение личностно-ориентированного образования в современных учебных учреждениях. Цель такого обучения состоит в создании системы психолого-педагогических условий, позволяющих работать с каждым ребенком в отдельности с учетом индивидуальных познавательных возможностей, потребность интересов.

Личностно-ориентированная технология - это такая воспитательная система, где ребенок является высшей ценностью и ставится в центр воспитательного процесса. Личностно-ориентированное воспитание основывается на известных принципах гуманистической педагогики: самоценности личности, уважение к ней, природосообразности воспитания, добре и ласке, как основном средстве.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Мнемотехнология

Мнемотехника- это своего рода схемы в основе их лежат ассоциации, которые помогают запоминать и воспроизводить информацию. Особое применение технология находит в группах с детьми, имеющими общее недоразвитие речи. Актуальность мнемотехники для дошкольников обусловлена тем, что в дошкольном возрасте у детей преобладает наглядно – образное мышление. С помощью методов и приёмов Мнемотехники упрощается процесс запоминания, развивается ассоциативное мышление и воображение, повышается уровень внимания, повышается уровень развития связной речи.

В результате использования «Мнемотехнологии»:

- Дети могут придумывать сказки на любую тему, используя лексику, соблюдая общие принципы построения сюжета.
- Дети активнее воспринимают и перерабатывают зрительную информацию с последующим воспроизведением.
- Дети быстрее заучивают стихотворения с использованием опорных рисунков.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Учреждении:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Информационно – коммуникационные технологии

Педагоги дошкольного учреждения используют информационно - коммуникационные технологии (ИКТ) в целях повышения эффективности образовательного процесса:

1. Подбор иллюстративного материала к НОД и для оформления стендов, группы, кабинетов (сканирование, Интернет; принтер, презентация).

2. Подбор дополнительного познавательного материала к НОД, праздникам и другим совместным мероприятиям с детьми.

3. Оформление групповой документации, отчетов. Компьютер позволит не писать отчеты и анализы каждый раз, а достаточно набрать один раз схему и в дальнейшем только вносить необходимые изменения.

4. Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных деятельности с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

В нашем МДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Технология кинезиологии

В каждом человеке изначально заложены уникальные природные возможности. Развить их, восстановить, а также обучить детей приемам самокоррекции и самопомощи не только в учебной деятельности, но и в обычной жизни помогает наука – образовательная кинезиология. Кинезиология – наука о развитии умственных способностей и физического здоровья через определенные двигательные упражнения.

Современные кинезиологическиеметодикинаправлены на активизацию различных отделов коры больших полушарий, что позволяет развивать способности ребенка или корректировать проблемы в различных областях психики. Кинезиология рассматривает мозг человека как компьютер, в котором уже заложена информация обо всех функциональных связях в организме. Мозг накапливает информацию и способен решить любую задачу, связанную с регуляцией функций организма.

Под влиянием кинезиологических тренировок в организме происходят положительные структурные изменения. При этом, чем более интенсивна нагрузка (но оптимальна для данных условий), тем значительнее эти изменения. Сила, равновесие, подвижность, пластичность нервных процессов осуществляется на более высоком уровне. Совершенствуется регулирующая и координирующая роль нервной системы. Данные методики позволяют выявить скрытые способности ребенка и расширить границы возможностей деятельности его мозга.

Благодаря специальной серии упражнений, овладение различными движениями происходит гораздо быстрее. С их помощью процесс обучения и выполнения любого вида деятельности становятся более эффективными, в том числе и действия, включающие сознание: воспроизведение идей; творческий подход и выполнение в различных сферах искусства; спорт, музыка и танцы; улучшенная работоспособность. Данные упражнения помогают избежать и стрессовых ситуаций, в связи с чем улучшается общее самочувствие ребенка.

2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы

Способы и направления поддержки детской инициативы имеют свои особенности в каждой возрастной группе:

5-6 лет:

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет:

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов ис правления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентностть, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворениеего результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;организовыватьконцерты для выступления детей и взрослых.

2.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья для дошкольника – необходимая социальная среда, в которой развивается личность ребёнка. Современная модель сотрудничества педагога, воспитателя с семьёй

понимается как процесс межличностного общения, формирующего у родителей сознательное отношение к собственным взглядам в воспитании ребёнка.

Задачи работы с родителями выполняются при условии:
- целенаправленности;
- систематичности и плановости;
- доброжелательности и открытости;
- дифференцированного подхода к каждой семье.

Содержание и формы работы с семьёй в детском саду отличаются разнообразием. Задача педагогического коллектива – быть компетентным в решении современных задач воспитания и образования дошкольников.

Основными направлениями взаимодействия с семьями является:
- Изучение потребностей родителей в образовательных услугах для определения перспектив развития Учреждения, содержания работы и форм её организации (анкетирование, социологические исследования, опросы с привлечением районных организаций);
- Просвещение родителей с целью повышения правовой и педагогической культуры.

Система работы Учреждения с семьёй

<table>
<tr><th colspan="2">Принципы работы с родителями</th><th colspan="2">Методы изучения семьи</th></tr>
<tr><td colspan="2">– Целенаправленность, систематичность, плановость
– Дифференцированный подход к работе с родителями с учётом многаспектной специфики каждой семьи;
– Возрастной характер работы с родителями;
– Доброжелательность, открытость.</td><td colspan="2">– Анкетирование
– Наблюдение за ребёнком;
– Посещение семьи ребёнка;
– Беседы с ребёнком;
– Беседы с родителями</td></tr>
<tr><td colspan="4">Формы работы с родителями</td></tr>
<tr><td>Общие
Групповые
Индивидуальные</td><td>Педагогические консультации
Беседы, семинары, тренинги
Конференции</td><td colspan="2">Совместное проведение занятий, досугов</td></tr>
<tr><td colspan="2">Клубы по интересам</td><td colspan="2">Участие родителей в методических мероприятиях</td></tr>
<tr><td colspan="2">Дни открытых дверей</td><td colspan="2">Педагогические гостиные</td></tr>
</table>

Направления инновационных и традиционных форм деятельности педагогов в условиях взаимодействия с семьями воспитанников

1.	**Информирование родителей о ходе образовательной деятельности**
1.1	Дни открытых дверей
1.2	Индивидуальные консультации
1.3	Групповые консультации
1.4	Родительские собрания
1.5	Информационные стенды
1.6	Выставки детского творчества
1.7	Приглашение родителей на итоговые мероприятия
1.8	Создание памяток, буклетов
2.	**Образование родителей**
2.1	Клубы для родителей
2.2.	Семинары, мастер-классы, тренинги и др.
2.3	Библиотека
2.4	Банк консультаций
2.5	Домашняя игротека

2.6	Пропаганда семейного опыта
3.	**Совместная деятельность**
3.1	Совместные развлечения, досуги
3.2	Тематические гостиные, вечера
3.3	Маршруты выходного дня
3.4	Экскурсии
3.5	Конкурсы детского и детско-взрослого творчества
3.6	Привлечение к участию в детской исследовательской и проектной деятельности
3.7	Уголок практической деятельности в приёмной
4.	**Обратная связь**
4.1	Анкетирование, исследования
4.2	Информационные корзины

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Физическое развитие

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом Учреждения и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в Учреждении и семье:
   - Зоны физической активности,
   - Закаливающие процедуры,
   - Оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в Уреждении.
7. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
8. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма.
9. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
10. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
11. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи Учреждения с медицинскими учреждениями.
12. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
13. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в Учреждении.

14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и Учреждения, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа Учреждения и уважению педагогов.

Познавательное развитие и Речевое развитие

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в Учреждении, их достижениях и интересах:
   - Чему мы научимся (Чему научились),
   - Наши достижения,
   - Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях Учреждения,
   - Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др.целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Ухта», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.

15. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
16. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
17. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
18. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
19. Игротека в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.
20. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечер сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
21. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
22. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

Социально-коммуникативное развитие

2. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
3. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
4. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
5. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
6. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
7. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
8. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
9. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
10. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
11. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
12. Повышение правовой культуры родителей.
13. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
14. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
15. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

Художественно-эстетическое развитие

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.

4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельностиб совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видиотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по Художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям.
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещений культурных центров города.
16. Создание семейных клубов по интересам.
17. Организация совместных посиделок.
18. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями).
19. «Поэтическая гостиная». Чтение стихов детьми и родителями.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников учителя - логопеда

Формы и задачи взаимодействия с семьёй

Гарантию успешного овладения ребенком грамотной речью и четким произношением обеспечиваетсотрудничество трех возможных сторон ***(логопед – ребенок – родители)***.

Работа с детьми, имеющими недоразвитие речи, включает в себя, коррекционно-воспитательное воздействие со стороны дошкольного учреждения и родителей. Единство в требованиях к ребёнку педагогов и родителей значительно повышают мотивацию к занятиям и, в конечном итоге, повышают результативность коррекционно-развивающей работы. Работа проводится по системе, которая представлена в АООП ДО МДОУ «Д/с №28».

Задачи:

- Устанавливать партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей.
- Создавать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
- Повышать психолого – педагогическую компетентность родителей, поддерживать уверенность в собственных педагогических возможностях.

Виды совместной работы учителя-логопеда с родителями:

1. ***Беседы;***
2. ***Анкетирование;***
3. ***Индивидуальные консультации;***
4. ***Оформление логопедических стендов, уголков, памяток в помощь родителям;***
5. ***Проведение открытых занятий;***
6. ***День открытых дверей;***
7. ***Родительское собрание;***
8. ***Практикумы и мастер-классы ;***
9. ***Тематические консультации;***
10. ***Библиотека;***
11. ***Тетрадь для домашних заданий;***
12. ***Совместные занятия, праздники, экскурсии, досуги, выставки, посиделки и походы*** ;

На начальных этапах совместной работы проводятся*беседы***,** в ходе которых даются разъяснения специфики логопедической работы, раскрываются задачи и содержание работы в течение всего периода обучения, указывается, как и чем надо заниматься с ребёнком дома, как пользоваться практическим материалом, чтобы ребёнок не только получал знания, навыки и умения, но и испытывал интерес к знаниям.

В результате *анкетирования* родителей выясняются особенности ребёнка, условия воспитания, тревоги и пожелания по поводу развития речи ребёнка.

Сообщения на стендах отражают сведения, касающиеся развития речи ребёнка в норме; материалы по формированию звукопроизношения, связной речи у детей, развитию словаря. Вывешиваются таблицы с указанием правильного ударения в трудных для детей словах, нормами употребления тех или иных форм глаголов, согласований и т. д. Приводится список рекомендуемой литератур

На индивидуальных консультациях обращается внимание родителей на маленькие достижения и успехи детей, родители делятся своими мнениями, задают вопросы, получают исчерпывающую информацию.

На открытых показах НОД родители наблюдают за учебной и игровой деятельностью своего ребёнка, получает представления о методических приёмах, используемых логопедом в работе по развитию речи, что в последующем помогает в организации речевых занятий дома.

Групповые *родительские собрания* в логопедической группе проводятся 3 раза: в начале, середине и конце учебного года. Именно они помогают объединить родителей, нацелить их на предстоящую работу в своей группе, активно включиться в процесс воспитания детей. Родители получают необходимые знания по вопросам коррекции речи, приобретают опыт, учатся взаимодействовать.

На предложенных *мастер-классах и практикумах* происходит передача педагогом своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности, затем совместно отрабатываются методические подходы приемов решения поставленной проблемы.

*Тематические консультации***,** обогащают родителей знаниями по определённой теме. Наиболее актуальна коррекционно-оздоровительная работа с ребёнком по заданию логопеда: артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, дыхательные упражнения, игры и упражнения на развитие высших психических функций.

Библиотека игр и упражнений является стимулом к активному участию родителей в коррекционном процессе. Родители могут воспользоваться подбором практического материала. В основном это материал, объединённый одной лексической темой, которая включает в себя лексические, грамматические, словарные задания, задания на развитие внимания, памяти. В нашей библиотеке есть все пособия, используемые на фронтальных

логозанятиях. Родители могут взять домой на время необходимые пособия, чтобы использовать их для индивидуальных занятий с детьми.

Основной формой взаимодействия с родителями у логопеда является тетрадь *для домашних заданий*. Она служит для нас "телефоном доверия" - взрослый может написать в ней любой вопрос, сомнение относительно качества выполнений заданий ребёнком. Номера выполненных заданий родители отмечают кружком невыполненных минусом. Тетрадь заполняется логопедом два-три раза в неделю, для того, чтобы занятия в семье проводились систематично и не в ущерб здоровью ребёнка.

Досуговое направление – в работе с родителями является самым востребованным полезным, но и самым трудным в организации. Это объясняется тем, что любое совместное мероприятие позволяет родителям: увидеть изнутри проблемы своего ребенка, трудности во взаимоотношении; посмотреть, как это делают другие, то есть приобрести опыт и взаимодействия не только со своим ребенком, но и родительской общественностью в целом. Праздники, развлечение, экскурсии и походы проводится совместно с родителями.

В результате тесного взаимодействия учителя-логопеда и семьи ребёнок успешно овладевает речью.

2.2.3. Иные характеристики Программы

Национально-культурные аспекты образовательной деятельности

Содержание Программы по реализации национально-регионального компонента направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к родному краю через:

-формирование любви к своему городу, краю, чувства гордости за него;

-формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире республики Коми);

- формирование общих представлений о своеобразии природы республики Коми;

- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Республики Коми.

Содержание работы по реализации этнокультурного направления:

- ознакомление с природой Республики Коми (географические, климатические особенности).

- ознакомление с животным миром республики Коми (насекомые, рыбы, птицы, звери), особенностями внешнего вида, питания, размножения.

- ознакомление с растительным миром республики Коми (деревья, кустарники, травы, грибы)

- ознакомление с культурой и бытом Коми народа (повседневная жизнь, национальные праздники, игры).

- ознакомление с произведениями устного народного творчества коми народа: сказки, малые фольклорные жанры (пословицы, загадки, скороговорки и др.), творчеством современных писателей и поэтов;

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в процессе непосредственной образовательной деятельности по реализации различных ОО**:**

-«Познавательное развитие» (природа Коми, растительный и животный мир, традиции и быт народа коми);

-«Чтение художественной литературы» (произведения устного народного творчества коми народа, творчество современных писателей и поэтов);

-«Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность – орнаменты народа коми);

-«Физическое развитие» (коми игры).

Работа по реализации этнокультурного направления проводится и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов в циклограмме дня, в каждой возрастной группе. Кроме этого, для детей средней, старшей, подготовительной групп создан и реализуется проект "Улица. Город. Республика" сроком 1 год в каждой возрастной группе.

В МДОУ "Детский сад №28" реализуются следующие программы: "Программа развития речи дошкольников" (Ушакова О.С.), программа социально - коммуникативного развития "Дорогою добра" (Коломейченко Л.В), программа художественно - эстетического развития "Цветные ладошки" (И.А.Лыкова).

"Программа развития речи дошкольников"

Программа построена таким образом, чтобы в процессе одной образовательной ситуации решались разные, но взаимосвязанные задачи, охватывающие разные стороны речевого развития (фонетическая, лексическая, грамматическая) и на их основе решалась главная задача - развитие связной речи. Основным принципом построения программы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. НОД построена по тематическому принципу. В программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от 3 до 7 лет).

Программа социально - коммуникативного развития "Дорогою добра"

Цель программы - своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально - коммуникативное развитие дошкольников.

Программа направлена на достижение целевых ориентиров социально - коммуникативного развития, заявленных во ФГОС ДО, и представлена отдельными видами социальной культуры (нравственно - этическая, гендерная, народная, национальная, этническая, правовая). Реализация программы осуществляется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет). В программу включен раздел "Человек в своем крае" - это обусловлено требованиями ФГОС ДО. Его содержание служит вариативной частью программы.

Программа художественно - эстетического развития "Цветные ладошки"

Программа предназначена для детей 2-7 лет. Она создана как программа психолого - педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка. Особенностью программы является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Долгосрочный проект по формированию основ финансовой грамотности "Азбука финансов"

Цель проекта: содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности, формирование представлений о таких экономических качествах, как «трудолюбие», «бережливость», «хозяйственность», «экономность».

Обучающая:

1. Создать условия для формирования элементарных экономических знаний у детей.
2. Помочь детям осознать на доступном уровне взаимосвязь понятий: «труд – продукт - деньги» и «стоимость продукта в зависимости от качества».
3. Расширять круг представлений о мире, человеческих отношениях

Развивающая:

1. Развивать эмоциональную сферу детей, умение понимать свое эмоциональное состояние, регулировать собственное поведение, формировать положительную самооценку, способность распознать чувства других людей.

Воспитательная:

1. Формировать умение понимать и ценить окружающий предметный мир (как результат труда людей), видеть красоту человеческого творения и относиться к нему с уважением.
2. Формировать правильное отношение к деньгам как предмету жизненной необходимости.
3. Воспитывать у детей навыки и привычки речевого этикета, культурного поведения в быту (вести себя правильно в реальных жизненных ситуациях с разумными потребностями).

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативной;
5) доступность;
6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Развивающая предметно- пространственная среда помещений Учреждения

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Материально-техническое обеспечение Программы в Учреждении		
Кабинет заведующего	- Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: - Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста - Создание благоприятного психо – эмоционального климата для сотрудников Учреждения и родителей	- Нормативно-правовая база для управления Учреждением, - Шкафы для документов, - Рабочий стол, - Кресло, - Стул (2), - Ноутбук, - Стационарный компьютер.
Методический кабинет	- Методическая библиотека для педагогов - Семинары, консультации - Круглые столы - Педагогические часы - Педагогические советы - Повышение профессионального уровня педагогов - Разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста	- Библиотека методической и детской литературы, - Нормативная документация, - Периодики, - Дидактические пособия для занятий, - Архив документации, - Шкаф книжный (5), - Стол рабочий (2), - Стол компьютерный (2), - Принтер, - Компьютер (2)
Музыкальный зал	- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика под музыку - Праздники, досуги, музыкальные занятия, индивидуальная работа - Музыкотерапия - Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально – волевой сферы - Обучение детей дошкольного возраста игре на музыкальных инструментах - Подгрупповая и индивидуальная работа по театральной деятельности - Развитие творческих способностей детей посредством различных видов театрализованной деятельности - Консультационная работа по	- Проектор, экран для проектора, музыкальный центр, переносная мультимедийная установка - Пианино - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов

	вопросам музыкальноговоспитания для родителей	
Спортивный зал	- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия	- Музыкальный центр - Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное физкультурное оборудование
Кабинет учителя - логопеда	- Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми - Консультативная работа с родителями и педагогами - Развитие психических процессов - Развитие речи детей Коррекция звукопроизношения	Оснащен методическим материалом, игровым оборудованием, необходимым инструментарием для индивидуальных занятий, дидактическими пособиями, техническими средствами обучения.
Сенсорная комната	- Нормализация психического, психологического и эмоционального состояния у детей - Снятие усталости, стресса, эмоционального и мышечного напряжения.	Оснащена современным развивающим и тактильным оборудованием, тренажерами, обладающими уникальными возможностями, сочетающими в себе функции развития творческих способностей, релаксации и зрительной стимуляции
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками Учреждения	- Изолятор - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками Учреждения и родителями.	- Стенды для родителей, визитка Учреждения. - Стенды для сотрудников
Участки	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность. - Физкультурные досуги, праздники	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Огород, цветники. Экологическая тропа
Физкультурная площадка	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр

3.2.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Методические пособия

Формирование правильного звукопроизношения

12. Теремкова Н.Э. Дружу со звуками, говорю правильно! С,Сь,З,Зь,Ц Комплект логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов. ООО «Бином. Лаборатория знаний»,2018
13. Теремкова Н.Э. Дружу со звуками, говорю правильно! Ш, Ж, Ч, Щ Комплект логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов. ООО «Бином. Лаборатория знаний»,2018
14. Теремкова Н.Э. Дружу со звуками, говорю правильно! Л,Ль,Р,Рь Комплект логопедических игровых карточек для автоматизации звуков в сочетаниях слов. ООО «Бином. Лаборатория знаний»,2018
15. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки С,Сь. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
16. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки З,Зь,Ц. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
17. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звук Ц. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
18. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Ш,Ж. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
19. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Ч,Щ. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
20. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Ч,Щ. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
21. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки С-Ш, З-Ж. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020
22. Азова Е.А., Чернова О.О. Учим звуки Р-Рь, Л-Ль. Домашняя логопедическая тетрадь для детей 5-7 лет. 2-е изд.,испр.-М.:ТЦ Сфера, 2020

Художественная литература:

- литературные произведения русских писателей и поэтов;
- -произведения устного народного творчества;

Формирование фонематического анализа и синтеза

15. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 1 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. - Гном, 2019(электронный вариант)

16. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 2 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. - Гном, 2019(электронный вариант)

17. Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Альбом 3 упражнений по обучению грамоте детей подготовительной к школе группы. - Гном, 2019(электронный вариант)

18. МаханеваМ.Д.,Гоголева Н.А., Цыберева Л.В. Методическое пособие. Обучение грамоте детей 5-7 лет, - М.: ТЦ Сфера 2021(электронный вариант)

19. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления фонематического недоразвития. – СПб ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020(Электронный вариант)
20. Лиманская О.Н. Сборник логопедических занятий. Подготовительная группа.- Сфера, 2018
21. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Логопедические занятия в период обучения грамоте. Рабочая программа. Технологические карты занятий.- «Редкая птица»,2017(электронный вариант)
22. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Учим буквы! Логопедические занятия в период обучения грамоте. 1 часть - «РЕ.Недкая птица»,2016(электронный вариант)
23. Розова Ю.Е., Коробченко Т.В. Учим буквы! Логопедические занятия в период обучения грамоте. 2 часть - «Редкая птица»,2016(электронный вариант)
24. Мурылёва И.С., Мурылёв Ю.В. Обучение грамоте: Читаем и пересказываем.Альбом игровых упражнений для детей 6-7 лет. – ООО «Издательство Гном», 2019(электронный вариант)
25. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 1. М., 2016 г
26. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 2. М., 2016 г
27. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 3. М., 2016 г
28. Коноваленко В.В. «Пишем и читаем» Обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста с правильным (исправленным)звукопроизношением № 4. М., 2016 г

Формирование лексико-грамматического строя речи и связной речи

13. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР» Альбом 1. Мир растений. Гном,2017
14. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 6-7 лет с ОНР» Альбом 2. Мир животных. Гном,2017.
15. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР» Альбом 1. Мир растений. Гном,2017
16. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Логопедические занятия в детском саду. Старшая группа – «Скрипторий», 2020 (электронный вариант)
17. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа - «Скрипторий», 2020 (электронный вариант)
18. Бардышева Т.Ю., Моносова Е.Н. Тетрадь логопедических заданий. Старшая группа - «Скрипторий», 2020 (электронный вариант)
19. Косинова М.Е. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Овощи, фрукты, ягоды, деревья, цветы, грибы. Выпуск 1. М.: ТЦ Сфера,2020.
20. Косинова М.Е. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Человек и его мир. Выпуск 2. М.: ТЦ Сфера,2020.
21. Косинова М.Е. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Домашние, дикие животные и птицы, рыбы, насекомые. Выпуск 3. М.: ТЦ Сфера,2020.
22. Косинова М.Е. Логопедическая домашняя тетрадь для детей 4-7 лет. Формируем словарный запас. Транспорт, профессии, времена года. Выпуск 4. М.: ТЦ Сфера,2020.
23. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Часть 1 – СПб «Детство-Пресс» 2017
24. Нищева Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Часть 2 – СПб «Детство-Пресс» 2017

Методические пособия по образовательным областям:

15. Большая книга стихов для чтения в детском саду. - М., 2000.
16. Воронкевич О.А. - Добро пожаловать в экологию! - Спб,2016.
17. Горбатенко О. Ф “Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу “Социальный мир. Программа "Детство". - Спб, 2015г.
18. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию. - М.,2016.
19. Лыкова Л.И. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.,2015.
20. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная группа. - М.,2015.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. - М., 2009.
22. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально - нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.- Спб,2015.
23. Мулько И.Ф. Этика для детей 5-7 лет. - М.,2009.
24. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. - М., 2003.
25. Ушакова О.С. Придумай слово. - М.,2016.
26. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. - М.,2016.
27. Ушакова О.С. - Развитие речи детей 5-7 лет. - М., 2016.
28. Шипиына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. - Спб., 2010.

Примерный перечень пособий для педагогов
по работе с родителями (законными представителями) воспитанников

1. Ветохина А.Я, КрыловаЛ.Ю., СертаковаН.М., Голова.О.В «Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС». – Волгоград: Учитель,2014.
2. Маскалюк О.В, Погонцева Л.В «Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями» - Волгоград: Учитель, 2014.
3. Метенёва.Н.М.- «Уроки вежливости»- Ярославль, 2014.
4. МетенёваН.М. - « Родителям о детях» Ярославль, 2014.
5. МетенёваН.М. - « Взрослым о детях» Ярославль, 2014.
6. МетенёваН.М. - « Родительские собрания» Ярославль. 2013.
7. ЧирковаС.В. - «Родительские собрания в детском саду» Москва «Вака», 2013.

Дидактические пособия, наглядный материал в группе:

34. Дидактический материал «Человек и его организм», «Веселый распорядок дня», «Виды спорта».
35. Дидактические игры: «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», книги:

3 Иллюстрации по темам недели («Пожарная безопасность», «ПДД», «Я и мое тело», «Транспорт», «23 февраля)

36. Обучающие карточки» «Безопасность дома и на улице»
37. Наши 5 удивительных чувств: «Метеостанция», «Музыкальные опыты», «Опыты с магнитом», «Разноцветные кристаллы»
38. «Мир вокруг нас» Серия «Исследуй это»
39. Наглядно – дидактический материал «Сравниваем противоположности», «Части тела»
40. *Плакаты*:
41. «Птицы», «Домашние и дикие животные», «Профессии», «Деревья», «Фрукты и овощи», «Круговорот воды в природе».

42. Плакаты «Правила дорожного движения»
43. Альбом «Профессии», «Космос», «Луговые цветы», «Транспорт».
44. Алгоритмы для описания по темам недели («Одежда», «Обувь», «Головные уборы» и т.д.)
45. Домино «Буквы».
46. Настольные игры на развитие связной речи, монологической речи и на развитие грамматического строя речи.
47. («Найди зайку», «У сказки в гостях», «Кто где живет», «Расскажи по картинкам» и т.д.)
48. Лото «Транспорт», «Игрушки» и т.д.
49. Мнемотаблицы для развития связной речи по темам недели
50. Плакаты « Алфавит», « Говорящая азбука». Магнитные буквы.
51. Панно букв.
52. Предметные картинки по темам. («Стрекоза».автор И.Васильева)
53. Пособия для упражнений на дыхание
54. Развитие речи в картинках.
55. Схемы для составления рассказов по темам.
56. Серия картин для обучения рассказыванию. Нищева Н.В.
57. Альбомы о временах года
58. Логические блоки правильных геометрических форм (блоки Дьенеша),
59. «Палочки Кьюзенера», «Сложи узор», «Математический планшет», счетные палочки, счетный материал, альбом новых идей (с палочками Кьюзенера), альбом «Чудо-кубики» для игры «Сложи узор», набор деревянных объемных геометрических фигур.
60. Набор цифровых карточек
61. Набор открыток «Республика Коми»
62. Альбомы для детского художественного творчества для детей 5 -9 лет (гжель, хохломская роспись, дымковская роспись, городец, полхов майдан)
63. Альбомы с иллюстрациями народных промыслов, портреты художников, трафареты для рисования, экран для рисования
64. Лыкова И.А. Демонстрационный материал «Веселый цирк» для 4 – 7 лет. Издательский дом «Цветной мир»
65. «Как нарисовать что угодно за 30 секунд»
66. Предметы народно-прикладного искусства (матрёшки, шкатулки,…).

Дидактические пособия, наглядный материал в кабинете учителя - логопеда:

17. Гомзяк О.С. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в подготовительной группе.- Гном, 2019(электронный вариант)
18. Гомзяк О.С. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в старшей группе.– М: Гном, 2019(электронный вариант)
19. Васильева И. Дидактический материал. Познаём окружающий мир. Овощи. М.,2011г.
20. Васильева И. Дидактический материал. Познаём окружающий мир. Фрукты. М.,2011г.
21. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Дикие животные. Дидактический материал. Казань,2003г.
22. Играем со звуками Л, Ль. Набор обучающих карточек.- М: ООО «ИД Сфера образования»
23. Играем со звуками Р, Рь. Набор обучающих карточек.- М: ООО «ИД Сфера образования»
24. Играем со звуками Ш, Ж. Набор обучающих карточек.- М: ООО «ИД Сфера образования»
25. Играем со звуками Ч, Щ. Набор обучающих карточек.- М: ООО «ИД Сфера образования»
26. Играем со звуками С, Сь, З, Зь Набор обучающих карточек.- М:ООО «ИД Сфера образования»
27. Играем со звуком Ц . Набор обучающих карточек.- М: ООО «ИД Сфера образования»
28. Играем с предлогами НА,ЗА,У,ЧЕРЕЗ,ПОД,НАД. - М: ООО «ИД Сфера образования»
29. Играем со словами . Один-много. Часть 1.. – М: ООО «ИД Сфера образования»

30. Коноваленко В.В. Антонимы. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М., 2019 г.
31. Коноваленко В.В. Многозначность существительных в русском языке. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М.,2020 г.
32. Коноваленко В.В. Многозначность глаголов в русском языке. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М.,2020 г.
33. Птицы наших лесов. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М,, 2018г.
34. Городские птицы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М,,2019г.
35. Электробытовые приборы . Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М., 2019г.
20. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Осень. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
21. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Лето. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
22. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Зима. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
23. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Весна. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2019г.
24. Демонстрационный материал для фронтальных занятий . Транспорт. г.Кирмы ,2018г.
25. Обучающие карточки. Грибы и ягоды. Ростов –на –Дону,2018г.

Дидактические пособия, наглядный материал в кабинете учителя - логопеда:

1.Коноваленко В.В. Антонимы. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М.,2014 г.
2. Юрчишина В.Д. Вижу, читаю ,пишу. Демонстрационный материал к занятиям по обучению грамоте дошкольников подготовительной группы ДОУ. М., 2012г.
3. Коноваленко В.В. Многозначность существительных в русском языке. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М.,2010 г.
4. Коноваленко В.В. Многозначность глаголов в русском языке. Картинный дидактический материал для занятий и игровой деятельности с детьми дошкольного и младшего школьного возраста. Пособие для педагогов и родителей. М.,2010 г.
5. Васильева И. Дидактический материал. Познаём окружающий мир. Овощи. М.,2011г.
6. Васильева И. Дидактический материал. Познаём окружающий мир. Фрукты. М.,2011г.
7. Вохринцева С. В. Окружающий мир. Дикие животные. Дидактический материал. Казань,2003г.
8. Птицы наших лесов. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М,, 2007г.
9. Городские птицы. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М,,2007г.
10. Электробытовые приборы . Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. М., 2007г.

10. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Осень. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2010г.
11. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Лето. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2010г.
12. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Зима. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2010г.
13. Комплект сюжетных картин. Детские забавы. Весна. Демонстрационный материал для фронтальных занятий. М.,2010г.
14. Демонстрационный материал для фронтальных занятий . Транспорт. г.Кирмы ,2000г.
15. Обучающие карточки. Грибы и ягоды. Ростов –на –Дону,2007г.

- Ноутбук
- Проектор
- Экран

1.	**<u>Образовательная область «Физическое развитие»</u>**	Грядкина Т.С. Образовательная область « Физическая культура» Как работать по программе «Детство» : Учебно-методическое пособие. науч.ред.: А.Г. Гогоберидзе. - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. Горбатенко О.Ф., Попова Г.П. Физкультурно-оздоровительная работа в ДО: планирование, занятия, комплексы, спортивно-досуговые мероприятия. - Учитель, 2016. Давыдова Н.А., Мартынова Е.А. Физическое развитие. Перспективное планирование работы по освоению образовательной области детьми 2-7 лет по программе "Детство" Воронеж,2016. Детство: Программа развития и воспитания в детском саду /Под ред. Т.И. Бабаевой. – СПб.: Детство-пресс, 2015. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада /Под ред. З.А. Михайловой. – СПб.: Детство-пресс, 2015.
	Дидактические пособия, наглядный материал	«Валеология» конспекты комплексных занятий в детском саду (от 3 до 7 лет) С-Пб « Паритет» Дидактический материал «Человек и его организм», «Веселый распорядок дня», «Виды спорта». Дидактические игры: «Здоровый малыш», «Зубы, уши, глаза», «Кожа, питание, сон», книги: «Тело человека», «Мир и человек», «Человек» , Плакат «Строение тела» Картотека подвижных игр, картотека пальчиковых игр, бодрящей гимнастики, физкультминуток Сизова О.Н. Козлова С.А. Мир человека. Я и моё тело» Москва, Школьная пресса, 2012, 7. Бубен-2 шт. 8. Картотека упражнений с кинезио мешочками и мячиками. 9. Кинезио мешочки -18шт, мячики -12 шт. 10. Оборудование для катания, бросания, ловли (мячи, шары и т.д.). 11. Атрибуты к подвижным и спортивным играм (кегли, городки, хоккей, футбол, ориентиры и т.д.). 12. Дорожки здоровья для закаливания.
2.	**<u>Образовательная</u>**	Баринова Е.В. «Учимся дружить» Ростов-на-Дону «ФЕНИКС»

	область«Социально-коммуникативное развитие»	2012 Баринова Е.В. «Я и моя семья» Ростов-на-Дону «ФЕНИКС» 2013 Вахрушева Л.Н. «Познавательные сказки для детей 4-7 лет» Москва ТЦ «Сфера» 2011 Горбатенко О. Ф “Комплексные занятия с детьми среднего и старшего дошкольного возраста по разделу “Социальный мир. Программа "Детство". - Учитель, 2015г. Голицына Н.С. «Конспекты комплексно-тематических занятий. Подготовительная группа». Москва Изд. «Скрипторий 2003» 2013 Жаренкова Н.З., Муртазина О.В. «Знакомимся с профессиями» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2014 Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. «Я-ребенок, и я … и я имею право!..» Москва Изд. «Скрипторий 2003» 2013 Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. - М., Сфера,2015. Коломийченко Л.В. Занятия для детей 6-7 лет по социально - коммуникативному развитию. - М., Сфера,2015. Мосалова Л.Л. Я и мир. - Изд. «Детство-пресс» Спб, 2015 Метенова Н.М. «Уроки вежливости» Ярославль ИПК «Индиго» 2014 «ОБЖ детей дошкольного возраста» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2011 «Развитие социальных навыков» Волгоград Изд. «Учитель» 2013 Саво И.Л. «Пожарная безопасность в детском саду» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2013 Скоролупова О.А. «Правила и безопасность дорожного движения» Москва Изд. «Скрипторий 2003» 2015 Шорыгина Т.А. «Беседы о детях героях ВОВ» Москва ТЦ «Сфера» 2016 Шорыгина Т.А. «Беседы о Войне» Москва ТЦ «Сфера» 2015 Шорыгина Т.А. «Детям о Великой Победе» Москва Изд. «Гном» 2015 Шорыгина Т.А. «Беседа о хорошем и плохом поведении» Москва 2013 Шорыгина Т.А. «Беседы о хлебе» Москва ТЦ «Сфера» 2012 Шорыгина Т.А. «Наша Родина Россия» Москва ТЦ «Сфера» 2011 Шорыгина Т.А. «Познавательные сказки» беседы с детьми о Земле и её жителях» Москва ТЦ «Сфера» 2014 Шорыгина Т.А. «Общительные сказки» Москва ТЦ «Сфера» 2014 Шорыгина Т.А. «Добрые сказки» Москва ТЦ «Сфера» 2014
	Дидактические пособия, наглядный материал	Альбом «Тело человека», «Профессии», «Птицы», «Животные», «человек Баринова Е.В. «Учимся дружить» (пособие по детскому этикету) 2шт «ФЕНИКС» Ростов-на-Дону 2014 Дидактический материал «Как избежать неприятностей», «Будь осторожен» Иллюстрации по темам недели («Пожарная безопасность», «ПДД», «Я и мое тело», «Транспорт», «23 февраля) 2012 г Обучающие карточки» «Безопасность дома и на улице» «Дорожная азбука»

		«Если ты дома один» Комплект наглядных пособий Серия «Урок безопасности» Научно – познавательные наборы. Серия «Исследуй это» Наши 5 удивительных чувств: «Метеостанция», «Музыкальные опыты», «Опыты с магнитом», «Разноцветные кристаллы» «Мир вокруг нас» Серия «Исследуй это» Наглядно – дидактический материал «Сравниваем противоположности», «Части тела» *Плакаты*: «Птицы», «Домашние и дикие животные», «Профессии», «Деревья», «Фрукты и овощи», «Круговорот воды в природе».2013 Плакаты «Правила дорожного движения» 5. Предметы быта: пимы, чум, посуда. 6. Макет «Коми изба». 7. Детская художественная литература Образцов,Изъюров, коми народные сказки. 8. Дидактические игры: «Путешествие по Коми Краю», «Придумай узор», «Собери из кубиков герб, флаг, карту», «Одень куклу», «Угадай, что это?», «Вкладыши», «Краеведческое лото», «Поиграем в магазин», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Все профессии важны», «Профессии», «Наши мамы».
3.	**Образовательная область «Речевое развитие».**	5. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи ООО «ТЦ Сфера», 2016 г. 6. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5 – 7 лет. ООО «ТЦ Сфера», 2016 г. 7. Ушакова О.С. Придумай слово. ООО «ТЦ Сфера», 2016 г. 8. Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – Санкт-Петербург «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2010
	Дидактические пособия, наглядный материал	5. Дидактические игры: «Чей, чья, чье?», «Где Мишка», «Времена года», «Мои первые буквы», «Чей хвост», «Кто в домике живет», «С кем дружит ель?», «Вершки и корешки», «Чей малыш?». 6. Настольно-печатные игры: «Шиворот – навыворот». 7. Презентации по темам: «Грибы, ягоды», «Вода вокруг нас», «Продукты питания» и т.д.2014 8. Плакаты по темам недели.
4.	**Образовательная область «Познавательное развитие»**	4. Воронкевич О.А. - Добро пожаловать в экологию! –Спб «ДЕТСТВО – ПРЕСС»,2016 5. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Подготовительная к школе группа. – Москва «Скрипторий 2003», 2016 6. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. – Москва «Скрипторий 2003», 2016
	Дидактические пособия, наглядный материал	18. Коллекция камней. 19. Коллекция разных видов материалов. 20. Коллекция злаков. 21. Научно-познавательные наборы: «Наши 5 чувств», «Мои первые опыты с магнитом», «Музыкальные опыты», «Метеостанция», «Разноцветные кристаллы», «Мир вокруг

		нас». 22. Глобус. 23. Коллекция семян. 24. Породы деревьев. 25. Фильтры. 26. Микроскоп. 27. Лупы. 28. Колбы. 29. Условные мерки. 30. Весы. 31. Дидактические игры: «Кругосветное путешествие», «Домашние животные», «Лесные жители», «Мир вокруг нас», «Наше тело», «Кто, где живет», «Части тела», «Вершки и корешки», «Времена года», «Зоологическое лото», «С кем дружит ель», «Как растет живое». 32. Календарь природы и погоды. 33. Дидактические игры:«Волшебные клеточки», «Логические игры с числами», «Умные шнурочки», «Логические блоки Дьенеша» - 12 шт., «Цветные счетные палочки Кюизенера» - 9 шт., «Сложи узор» - 10 шт., «Математический планшет» - 5 шт., «Геоконт» - 3 шт. 34. Настольно – печатные игры: «Подводные приключения», «Часы», настольная игра-ходилка «Холодное сердце», «Весёлые приключения».
5.	**образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**	2. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» подготовительная группа. Москва Издательский дом «Цветной мир» 2015
	Дидактические пособия, наглядный материал	38. Детская художественная литература. 39. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. 40. Портрет поэтов, писателей. 41. Тематические выставки по темам. 42. Элементы костюмов. 43. Теневой театр. 44. Театр масок. 45. Настольный театр «Заюшкина избушка». 46. Театр кукол: «Сказки Андерсена», «Профессии», «Теремок» и др. 47. Театр ложек. 48. Пальчиковый театр. 49. Фланелеграф. 50. Сценарии в стихах по мотивам русских народных сказок. 51. Ширмы. 52. Пластилин, стеки, тряпочки. 53. Карандаши. 54. Фломастеры. 55. Акварельные краски. 56. Гуашевые краски. 57. Цветные мелки. 58. Наборы кисточек.

		59. Клей. 60. Дымковские игрушки. 61. Образцы народных росписей. 62. Бумага разного формата, формы, тоны. 63. Цветные бумага и картон. 64. Ножницы. 65. Выставки детских работ. 66. Альбомы-раскраски. 67. Детские музыкальные инструменты - 7шт. 68. Портреты композиторов. 69. Магнитофон. 70. Музыкальные игрушки. 71. Игрушки-самоделки (проигрыватель, муз.кубики) 72. Музыкально-дидактические игры: «Определи по ритму», «Поем по нотам», «Узнай танец», «Музыкальная азбука», «Нотная азбука». 73. Музыкальные книжки: «Веселый оркестр», «Играем и поем», «Обучающая доска Винни-Пуха». 74. Игра про смешивание цветов «Цветные пузырьки».
	Примерный перечень пособий для педагогов по работе с родителями (законными представителями)	8. Ветохина А.Я, КрыловаЛ.Ю., СертаковаН.М., Голова.О.В «Родительские собрания в условиях перехода к ФГОС». – Волгоград: Учитель,2014. 9. Маскалюк О.В, Погонцева Л.В «Педагогика взаимопонимания. Занятия с родителями» - Волгоград: Учитель, 2014. 10. Метенёва.Н.М.- « Уроки вежливости»- Ярославль, 2014. 11. МетенёваН.М. - « Родителям о детях» Ярославль, 2014. 12. МетенёваН.М. - « Взрослым о детях» Ярославль, 2014. 13. МетенёваН.М. - « Родительские собрания» Ярославль. 2013. 14. ЧирковаС.В. - «Родительские собрания в детском саду» Москва «Вака», 2013.

3.3. Режим дня

Данный раздел программы отражает:

1.Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей, предусматривающая личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

2.Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет:

- для детей от 5 года до 7 лет - 3 часа в день

Продолжительность дневного сна, не менее:

- для детей от 5 лет до 7 лет - 2,5 часа

Суммарный объем двигательной нагрузки не менее 1 часа в день для всех детей от 5 года до 7 лет. Утренняя зарядка для всех возрастов - 10 мин.

При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей от 5 до 6 лет - 50 мин или от 6 до 7 лет - 75 мин при организации 1 НОД после дневного сна.

В таблице № 1 представлены режимы дня для детей от 5 до 7лет на период учебного года с 01 сентября по 31 мая.

В период каникул (2 неделя января) непосредственно образовательная деятельность не проводится.

В летний период (июнь-август) непосредственно-образовательная деятельность не организуется. С детьми организуются и проводятся на свежем воздухе(в соответствии с погодными условиями) игры, развлечения, досуги согласно летнему плану физкультурно – оздоровительной работы и в соответствии с комплексно - целевой программой "Калейдоскоп здоровья".

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

таблица 1

Организация режима пребывания в каждой возрастной группе

(холодный период года)

Режим дня для детей 5-6 лет

№	Режимный момент	Время
1	Прием детей, образовательная деятельность в процессе организации различных видов ДД, организация самостоятельной деятельности детей. Общение педагога с детьми.	7.00-8.00
2	**Утренняя гимнастика**	**8.10-8.20**
3	Подготовка к завтраку, организация самостоятельной деятельности детей, гигиенические процедуры**.**	**8.20 - 8.30**
	Усиленный завтрак	**8.30-8.45**
4	Свободные игры. Общение по интересам	8.45 -9.00
5	**Образовательная деятельность**	**9.00 - 9.25** **9.35-10.00**
6	Общение по интересам, свободные игры	**10.00- 10.25**
7	Подготовка к прогулке (одевание)**.**	**10.25 -10.35**
8	**Прогулка**	**10.35-12.00**
9	Возвращение с прогулки (раздевание)	12.00-12.10
10	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры. **Обед**	12.10-12.45
11	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, полоскание зева) **Сон**	12.45-15.15
12	Постепенное пробуждение. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, дорожка здоровья)	15.15-15.30
13	**Подготовка к уплотненному полднику. Полдник**	**15.30 - 16.00**
14	**Образовательная деятельность**	16.00 - 16.25
15	Общение по интересам, свободные игры	16.25-16.50
16	Подготовка к прогулке (одевание).**Прогулка**	16.50 – 18.00
17	Возвращение с прогулки (раздевание)	18.00 - 18.20
18	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры. **Ужин**	18.20 - 18.40
19	Самостоятельная ДД детей, взаимодействие с родителями по реализации ООП на свежем воздухе (по погоде), уход домой	18.40 -19.00

Режим дня для детей 6-7 лет

№	Режимный момент	Время
1	Прием детей, образовательная деятельность в процессе организации различных видов ДД, организация самостоятельной деятельности детей. Общение педагога с воспитанниками	7.00-8.20
2	**Утренняя гимнастика**	**8.20-8.30**
3	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры. **Усиленный завтрак**	8.30 - 8.50
4	Свободные игры. Общение по интересам	**8.50 – 9.00**
5	**Образовательная деятельность**	**9.00-9.30** **9.40-10.10** **10.20-10.50**
6	Подготовка к прогулке (одевание).	**10.50 - 11.00**
7	**Прогулка**	**11.00 - 12.15**
8	Возвращение с прогулки (раздевание)	12.15 - 12.25
9	Подготовка к обеду, гигиенические процедуры.**Обед**	**12.25-12.45**
10	Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, полоскание зева). **Сон**	**12.45 - 15.15**
11	Постепенное пробуждение. Закаливающие процедуры (воздушные ванны, босохождение, дорожка здоровья)	15.15 - 15.30
13	**Подготовка к уплотненному полднику. Полдник**	**15.30 - 16.00**
14	Подготовка к прогулке (одевание). **Прогулка**	16.00 – 18.00
15	Возвращение с прогулки (раздевание)	18.00 - 18.10
17	Подготовка к ужину, гигиенические процедуры. **Ужин**	18.10 – 18.30
18	Самостоятельная ДД детей, взаимодействие с родителями по реализации ООП на свежем воздухе (по погоде), уход домой	18.30 -19.00

Годовой календарный учебный график на 2021-2022 учебный год

1. Начало учебного года: 01.09.2021 г.
2. Окончание учебного года: 31.05.2022 г.
3. Продолжительность учебного года: 36 недель
4. Продолжительность каникул в течение учебного года: с 10.01.2022-14.01.2022г.
5. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в неделю:

- в старшей группе (дети с 5 до 6 лет) – 5 ч. 00 мин.
Количество НОД – 12; продолжительность НОД – 25 мин.
- в подготовительной группе (дети с 6 до 7 лет) – 7 ч.30 мин.
Количество НОД – 15; продолжительность НОД – 30 мин.

Таблица 2

Структурный элемент (период)	Начало	Окончание	Количество учебных недель	Количество рабочих дней	Количество календарных дней
Учебный год:	**01.09**	**31.05**	**36**	**184**	**273**
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность: - для детей с 5 до 7 лет	01.09	31.05	36	184	273
Каникулы	10.01	14.01	1	5	7
Сроки проведения педагогической диагностики	01.09.	14.09.	2	10	14
(без отрыва от НОД) - для детей с 5 до 7 лет	18.05.	31.05.	2	10	14
Летний оздоровительный период	01.06	31.08	13	65	92

	Группы старшего дошкольного возраста (с 5 до 6 лет)	Группы старшего дошкольного возраста (с 6 до 7 лет)
Количество возрастных групп в каждой параллели	2	3
Праздничные дни	1-9 января, 23 февраля, 7,8 марта, 2,3, 9,10 мая, 4,5 ноября, 31 декабря	1-9 января, 23 февраля, 7,8 марта, 2,3, 9,10 мая, 4,5 ноября, 31 декабря
Перечень проводимых праздников для воспитанников	День знаний; Фольклорный праздник «Осенины»; День матери; Новогодние утренники; Защитники отечества; Масленица; День 8 марта; Весна, весна на улице!; День Победы; День защиты детей.	День знаний; Фольклорный праздник «Осенины»; День матери; Новогодние утренники; Защитники отечества; Масленица; День 8 марта; Весна, весна на улице!; День Победы; Выпускной бал; День защиты детей.

Таблица3

Учебный план
Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 комбинированного вида» г. Ухта,

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детский сад №28 комбинированного вида»

№	***Образовательные области, название НОД***	***Подготовительная группа компенсирующей направленности***
	№ группы	***№ 5***
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ		
1.	***Познавательное развитие***	***3 (90)***
1.1.	*Природный мир*	*1(30) ч-з неделю*
1.2	*Математика*	*2 (60)*
2.	***Речевое развитие***	***4(120)***
2.1	*Речевое развитие (НОД учителя-логопеда)*	*2(60)*
2.2.	*Обучение грамоте (НОД учителя-логопеда)*	*2(60)*
3.	***Социально - коммуникативное развитие***	***0,75 (15) ч-з неделю***
3.1.	*Социальный мир*	*0,75 (15)*
4.	***Художественно-эстетическое развитие***	***3,5(105)***
4.1.1.	*Музыка*	*2(60)*
4.1.2.	*Рисование*	*0,75 (22,5)*
4.1.3.	*Лепка/аппликация*	*1 ч-з неделю 0,75 (22,5)*
5.	***Физическое развитие***	***3(90)***
5.1	*Физическая культура*	*3(90)*
ИТОГО:		***14,25 (427,5)***
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ		
1.	***Социально - коммуникативное развитие*** *(социальный мир)*	***0,25 (10)***
2.	***Художественно-эстетическое развитие***	***0,5 (20)***
2.1.	*Рисование*	*0,25 (10)*
2.2.	*Лепка/аппликация*	*0,25 (10)*
ИТОГО:		***0,75 (22,5)***
ВСЕГО:		***15 (450)***

Все НОД, проводимые учителем-логопедом в группе компенсирующей направленности, проводятся в первой половине дня, их общее количество - 4.

Таблица4

Организация образовательного процесса в подготовительной группекомпенсирующей направленности (проводит учитель – логопед)

Виды НОД	**Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи**	**Обучение грамоте Формирование звукопроизношения**	**Развитие связной речи и формирование лексико-грамматических средств языка**
	На этих НОДобобщается работа по накоплению детьми словаря потекущей лексической теме иуделяется больше вниманияграмматическим средствам языка		На этих НОД обобщается работа по грамматическому строю речи и применяется в связной речи детей.
Количество НОД в неделю	1	2	1

Таблица 5

Обучение детей подготовительной группы на фронтальных НОД (проводит учитель – логопед)

Направления обучения	**Количество** НОД**в неделю**	**Количество** НОДв **год**
Развитиефонематическойстороны речи иобучение грамоте	2	68
Формирование лексико-грамматического строя речи и связноговысказывания	1	34
Развитие связной речи иформированиелексико-грамматического строяречи	1	34
ВСЕГО ЗАНЯТИЙ	**4**	**136**

Расписание непосредственно образовательной деятельности на 2021 - 2022 учебный год Адаптированная основная Образовательная Программа Дошкольного Образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 28 комбинированного вида» г. Ухта

Таблица 6

	Подготовительная гр. № 5 компенсирующей направленности
понедельник	9.00 - 9.30 - ОО «Речевое развитие»/Обучение грамоте (проводит учитель-логопед) 9.40 - 10.10- ОО «Социально – коммуникативное развитие»/Социальный мир/ ОО "Познавательное развитие"/Природный мир 11.30-12.00 - ОО «Физическое развитие»/ Физкультура (улица)
вторник	9.00 - 9.25 – ОО «Речевое развитие»/Речевое развитие (проводит учитель-логопед) 9.40-10.10 - – ОО «Художественно – эстетическое развитие»/ Рисование 10.20 - 10.50 - ОО «Физическое развитие"/ Физкультура
среда	9.00 - 9.30 – ОО «Речевое развитие»/Речевое развитие (проводит учитель-логопед) 9.40-10.15 - ОО «Познавательное развитие»/Математика 10.20-10.50 - ОО «Художественно – эстетическое развитие»/Музыка
четверг	9.00 - 9.30 – ОО «Речевое развитие»/ Чтение художественной литературы 9.40-10.10 - ОО «Художественно – эстетическое развитие»/ (лепка/аппликация) 10.20-10.50 - ОО «Физическое развитие»/ Физкультура
пятница	9.00 - 9.30 –ОО "«Речевое развитие»/Речевое развитие" (проводит учитель-логопед) 9.40-10.10 - ОО «Познавательное развитие»/Математика 10.20-10.50 - ОО «Художественно – эстетическое развитие»/Музыка

Комплексно – тематическое планирование

Образовательный процесс в группе компенсирующей направленности основан на тематическом принципе. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и этнокультурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Предлагаемое в Программе комплексно-тематическое планирование следует рассматривать как примерное. Дошкольное образовательное учреждение для введения регионального и культурного компонента, для учета особенностей своего дошкольного учреждения вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность. В целом, для всего Учреждения примерное календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении на 2021 – 2022 учебном году.

Таблица 7

Примерное календарно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ на 2021 – 2022 учебном году

Тема	Содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Сентябрь		
Детский сад. (1-10)	Продолжать знакомить с д/садом как ближайшим социальным окружением ребенка, обратить внимание на произошедшие изменения, расширять представления о профессиях сотрудников д/сада. Формировать положительные взаимоотношения между детьми; формировать понятия «друг», «дружба». Продолжать развивать умение договариваться друг с другом. Воспитывать уважительное отношение друг к другу и сотрудникам детского сада.	**Выставка рисунков *«Я люблю наш детский сад»***
Осень (13-17)	Расширять знания об осени. Формировать представления о сезонных изменениях в живой и неживой природе, о последовательности изменений в жизни растений за сезон. Дать первичные представления об **экосистемах**, природных зонах. Вызвать у детей положительные эмоции, сделать яркий акцент на тему **недели.** Развивать умение отвечать полным ответом на занятиях. Воспитывать гордость за свой труд и желание нести красоту и добро близким людям.	***«Праздник Осени»***
Огород. Овощи. (20-24)	Закрепить в сознании детей обобщающие понятия «овощи», названия различных овощей. Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов для человека: это источник витаминов и жизненной силы, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей со способами заготовки овощей. Способствовать взаимодействию детей и родителей в изготовлении поделок к выставке. Развивать умение определять и изготавливать нужную форму. Развивать умение сочетать цвета при сборе гирлянд. Воспитывать чувство красоты.	**Выставка поделок *«Дары Осени».*** **Изготовление гирлянд и венков из собранных листьев.**

Сад-огород (27-1)	Закрепить в сознании детей обобщающие понятия «фрукты», названия различных фруктов. Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов для человека: это источник витаминов и жизненной силы, очень вкусный продукт питания. Познакомить детей со способами заготовки фруктов. Способствовать взаимодействию детей и родителей в изготовлении поделок к выставке. Развивать умение определять фрукт и называть его. Развивать умение распределять изображение на листе бумаги, не оставляя пустые места. Воспитывать правильное отношение к овощам и фруктам (фрукты и овощи несут пользу организму человека).	**Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное творчество с родителями).**
Октябрь		
Ягоды, грибы. (4-8)	Формировать понимание целесообразности взаимосвязи всего в природе. Формировать словарь по теме недели. Развивать навыки определения съедобных и несъедобных ягод. Развивать навыки определения съедобных и несъедобных грибов. Воспитывать бережное отношение к природе.	**Викторина «Съедобное и несъедобное»**
Деревья, кустарники. (11-15)	Закрепить знания детей о деревьях, как представителях флоры Земли, их красоте и пользе. Закрепить знания о различных частях дерева (корни, ствол, крона и т.д.) Развивать умение различать деревья по внешним признакам. Воспитывать бережное отношение к природе.	**Совместное изготовление макета «Осенний лес»**
Труд людей осенью. Хлеб-всему голова. (18-22)	Формировать представления о том, какой путь проходит зерно, чтобы стать хлебом. Закрепить знания детей о последовательности изготовления пирогов. Привлечь родителей к совместной **реализации проекта**. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Воспитывать гордость и уважение к совместному труду с родителями.	**Совместный проект с родителями «Пироги для всех».**
Продукты питания. Профессии: повар, продавец. (25-29)	Расширить представление о продуктах питания, их значении для здоровья человека. Формировать представления о том, как готовить блюда из полезных **продуктов** и рассказать о зависимости здоровья человека от правильного **питания**; о пользе овощей и фруктов, каши и молочных **продуктах**. Продолжать развивать навыки определения продукта, среди других и правильно называть его. Воспитывать уважительное отношение к профессии повара и продавца.	**Развлечение о правильном питании *«Гуси - лебеди»***
Ноябрь		

Посуда (1-5)	Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям. Формирование умения группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы. Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Воспитывать бережное отношение к хрупкой посуде.	**Выставку *«Вторая жизнь одноразовой посуды»* (совместное творчество с родителями).**
Домашние животные и их детёныши. (8-12)	Закреплять и обобщать знания детей о животном мире, уточнить с детьми признаки домашних животных. Закрепить названия домашних животных и их детенышей, знания об их назначении и пользе для человека. Объяснить, что домашних животных не может заменить машина: например, не существует машины, которая давала бы нам молоко, натуральную шерсть. Формировать знание о взаимосвязи всего живого в природе. Развивать связную речь детей: учить строить высказывания типа рассуждений; составлять связный рассказ. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве.	**Выставка детских поделок из пластилина «Деревенское подворье»**
Домашние птицы. (14-18)	Закрепить знания о назначении и пользе домашних птиц для человека. Расширение, обобщение и систематизирование знания детей о домашних птицах. Расширить знания о пользе домашних птиц человеку. Развивать умение определять и называть домашних птиц и их детенышей. Воспитывать бережное отношение к птицам. Воспитание желания оказывать посильную помощь.	**Коллективная аппликация из гофротрубочек. « Птичий двор»**
Наш город Ухта. (22-26)	Уточнить представления об Ухте, как о родном городе. Систематизировать знания о городских площадях, улицах, парках. Продолжать знакомить с историей родного города, гербом города, достопримечательностями. Развивать память детей, умение определять улицы и достопримечательности города. Воспитывать чувство уважения и гордости за свой город.	**Экскурсия в краеведческий музей на ул.Мира.**
Одежда. Обувь. Головные уборы. (29-3)	Закрепить и пополнить знания детей об одежде и обуви. Расширить словарный запас по данной тематике. Учить понимать образный смысл загадок. Развивать и поощрять в детях познавательную активность, интерес к познанию нового. Развивать умение строить высказывания типа рассуждений. Воспитывать бережное отношение к одежде и обуви. Воспитывать аккуратность, обращая внимание на чистую одежду и обувь.	**Выставки детских работ «Я- модельер. Нарядное платье.» (аппликация), «Туфельки для Золушки» (поделки из солёного теста).**

Декабрь		
Зима. Труд людей убирающих город	Расширять представления детей о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и снегом. Привлечь детей и родителей к изготовлению необычных украшений для украшения . Познакомить детей со снегоуборочными машинами. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Воспитывать уважительное отношение к труду дворника.	**Выставка совместного творчества детей и родителей *«Мастерская Деда Мороза», «Новогоднее украшение Елочке на удивление»***
Зимующие птицы (6-10)	Продолжать знакомить детей с приспособлением птиц к осенним изменениям в природе (похолодало, насекомые спрятались, перелетные птицы улетают на юг, так как нет пищи; водоплавающие не могут добывать пищу, так как замерзли пруды, озера и нельзя добывать пищу). Способствовать взаимодействию детей и родителей к изготовлению кормушек, учить заботиться о птицах. Развивать умение видеть красоту зимней природы и красоту каждой птички. Воспитывать бережное отношение к птицам.	**Проект «Совместное изготовление кормушек»**
Человек. Части тела. (20-24)	Формировать представление о том, что человек это живое существо, жизненных представлениях человека, его сходство и различие с другими живыми существами. Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Помочь детям осознать возможности использования органов чувств для познания окружающего мира. Закрепить и обобщить знание по теме. Развивать умение устанавливать связи между способами познания окружающего мира и познаваемыми свойствами и качествами предметов. Воспитывать чувство ответственности за свой организм.	**Вечер загадок**
Новый год. Зимние развлечения. (27-31)	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к празднику. Вызвать у детей эмоциональный отклик, доставить радость. Развивать желание активно участвовать в его подготовке. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	**Праздник *«Новый год»***
Январь		
1-2 неделя (1 -14)	**Каникулы**	

Дикие животные. (17-21)	Способствовать формированию знаний о том, что животные по-разному приспособлены к жизни зимой. Закрепить и обобщить знание о диких животных зимой. Развивать навыки определения и называния диких животных. Воспитывать бережное отношение к лесу; рассказать о природоохранительной деятельности лесника.	**Совместный просмотр фильмов о животных с последующей викториной.**
Животные жарких стран. (24-28)	Уточнить знания детей о зонах Африки, ее растительном и животном мирах. Закрепить знания детей о среде обитания животных жарких стран, их питании, повадках. Закрепить умение составлять описательные рассказы о животных, используя схему, алгоритм, совершенствовать умение составлять логические связи. Активизировать словарь детей по теме: «Животные жарких стран». Развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики. Воспитывать у детей доброту, взаимопомощь, отзывчивость, умение работать в коллективе.	**Итоговое развлечение по ознакомлению с окружающим «Путешествие в Африку»**
Февраль		
Транспорт. Правила дорожного движения. Профессии людей работающих на транспорте. (31-4)	Познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Закрепить знания о профессии водителя, о необходимости соблюдения правил дорожного движения. Активизировать словарь детей словами-названиями транспортных средств, профессий людей, управляющих этими транспортными средствами. Привлечь детей и родителей к изготовлению поделок из различных материалов. Развивать умение классифицировать транспорт по видам. Воспитывать уважительное отношение к труду людей, работающих на транспорте.	**Выставка поделок *«транспорт»***
Дом и его части. Мебель. (7-11)	Вспомнить на какие части делится квартира, дом. Познакомить детей с новыми неизвестными частями дома и их названиями. Формировать обобщающие понятия «Мебель». Развивать умение детей различать и определять виды мебели, из какого природного материала сделана мебель, где и как ее изготовляют. Воспитывать бережное отношение к мебели.	**Конкурс юных художников «Кто лучше украсит детскую мебель»**
Инструменты. Электроприборы. (14-18)	Закрепить представления детей о бытовых приборах и предметах мебели, как о помощниках в жизни человека. Закреплять культуру общения со взрослыми. Развивать внимание, умение определять и называть назначение предмета без наглядного сопровождения. Воспитывать бережное отношение к предметам	**Оформление альбома «Знаки безопасного поведения с бытовыми приборами»**

	мебели и быт.приборам, закреплять правила безопасного использования электроприборов. Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам, понимание их необходимости в жизни современного человека.	
Защитники отечества. Люди военных профессий. (21-25)	Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска, боевой техникой).Формировать представления о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Развивать представления детей о Российской армии. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам, как будущим защитникам Родины.	**Праздник, посвященный Дню защитника Отечества**
Март		
Профессии (28-4)	Расширение представлений детей о профессиях, сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и т.д.) Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Систематизация знаний о профессиях (строительные профессии, транспорта, пищевой промышленности, искусства и т.д.) Продолжать знакомства детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развитие интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы. Воспитание уважения к людям труда.	**Викторина «Путешествие в мир профессий»**
Семья. Мамин праздник. (7-11)	Расширить представления о празднике и истории его возникновения. Приготовить выставку рисунков, оформить фото галерею к празднику мама. Развивать умение детей изготавливать подарки мамам и бабушкам. Воспитывать уважение к воспитателям. Воспитывать в мальчиках представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.	**Выставка рисунков *«Моя мама самая красивая»* Праздник *«8 Марта»***
Животные северных стран (14-18)	Систематизировать накопленные сведения о природе, животных, населении Арктики и Антарктики. Формировать обобщённые способы умственной деятельности. Обогащать представления детей о многообразии признаков животных, обитающих в холодных климатических условиях; о приспособлении к жизни осенью (звери- лось, лиса, волк, заяц – линяют, у них вырастет теплая шерсть, изменяется ее окраска, это спасает от холода и от врагов; белка запасает корм впрок, медведь и еж залегают в берлоги норы и засыпают). Развивать познавательные способности детей, настойчивость, взаимопомощь, поддерживать интерес к интеллектуальной деятельности в процессе развивающих игр. Воспитывать у детей доброту, взаимопомощь, отзывчивость, умение работать в коллективе.	**Викторина «Царство снега и льда»**
Перелётные	Закрепить представления о перелетных птицах. Формировать у детей	**Выставка**

птицы. (21-25)	представления о сезонных изменениях условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним птиц. Обобщить и закрепить знание о перелетных птицах. Воспитывать бережное отношение к птицам.	**рисунков *«Перелетные птицы»***
Наша Родина. Москва – столица нашей Родины. (28-1)	Знакомить с флагом и гербом России. Закрепить знание о родине России. Расширение кругозора детей, развитие познавательной активности. Закрепление и обобщение полученных знаний. Развитие патриотических и гражданских чувств. Воспитание патриотических чувств к Родине.	**Викторина *«я знаю Россию»*** **Выставка рисунков *«Я гражданин России»***
Апрель		
Весна (4-8)	Расширять представления детей о весне. Расширять знания об одежде и деятельности человека в разные сезоны. Закрепить и обобщить знание о весне. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Воспитывать чувство красоты к пробуждающейся после зимы природе.	**Выставка рисунков *«Мы весну встречаем»***
Космос (11-15)	Знакомить детей с людьми мужественных профессий: космонавты. Дать представление о космосе, космических летательных аппаратах и первых покорителях космоса *(Ю. А. Гагарин, В. Н. Терешкова и др.)* Закрепить и обобщить знание о космосе. Развивать уважительное отношение к покорителям космоса. Воспитывать чувство уважения к космонавтам.	**Выставка рисунков *«Хочу в космос»***
Насекомые. (18-22)	Закрепить знания о цикле развития насекомых, способе питания, образе жизни, окраске в соответствии с местом обитания, защите от врагов, пользе и вреде, значении для жизни других обитателей природы. Развивать умение действовать правильно при нападении жалящих насекомых. Воспитывать бережное отношение к насекомым.	**Викторина *«Что мы знаем о насекомых».***
Животные морей и океанов. Рыбы. (25-29)	Сформировать представления детей о жизни моря и его обитателях; познакомить с миром рыб: чем питаются, где живут. Учить применять полученные знания в разных видах деятельности. Развивать память, речь, наблюдательность, логическое мышление, интерес к познанию окружающего мира. Воспитывать желание бережно относиться к природе.	**Презентация коллективного панно *«Путешествие в подводный мир»***
Май		
Школа (2-6)	Организовывать все виды детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-	**Выпускной бал**

	художественной, чтение) на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 класс).	
День Победы. (9-13)	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Закрепить и обобщить знание детей о празднике *«День Победы».* Развивать уважительное отношение к ветеранам войны. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	**Возложение цветов к памятнику погибших в Великой Отечественной войне**
Здравствуй, лето! (16-31)	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях в природе; дать понятие о роли солнца в жизни человека и всего живого; формировать первичный исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; уточнить представления детей о цветах, насекомых; развивать творческие и конструктивные способности детей; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	***Выставка творческих работ «Здравствуй, лето!»***

Организация образовательного процесса

Реализация Программы осуществляется в процессе образовательной деятельности группы, которая включает время, отведенное:

- на образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Организационной основой реализации программы является календарь тематических недель (событий, проектов, игровых образовательных ситуаций и т.п.).

На основе примерного календарно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в каждой группе составляется перспективный план непосредственно-образовательной деятельности.

Кроме этого, ежедневно ведется календарное планирование воспитательно-образовательной работы, в котором отражаются: совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (групповая, подгрупповая, индивидуальная, образовательная

деятельность в режимных моментах), организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы).

Основная единица образовательного процесса- образовательная ситуация(ОС)-форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Особенностью ОС является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка(рассказ, рисунок, поделка, образ, идея, отношение, переживания и др.).

Занятие как традиционная форма организации обучения сохраняется при реализации ОО «Физическая культура».

Непосредственно(организованная) образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста, выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младших и средних группах игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоением культуры общения и этикета, воспитанием толерантности, подготовки к обучению грамоте.

Познавательно-исследовательская деятельность включает широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Продуктивная деятельность представлена различными видами художественно-творческой деятельности(рисование, лепка, аппликация) и конструктивной деятельностью. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия произведений искусства.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физическая культура.

Музыкально-художественная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Чтение организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленной на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

В таблице №7представлены формы образовательной деятельности, осуществляемые в ходе режимных моментов:

Таблица № 7

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени	Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки	Образовательная деятельность, осуществляемая во второй половине дня
-Наблюдения; -индивидуальные (подгрупповые) игры -создание практических, игровых, проблемных ситуаций; -трудовые поручения; -беседы и разговоры с детьми; -рассматривание иллюстраций; -индивидуальная работа; -двигательная деятельность; -работа по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья	-подвижные игры и упражнения; -наблюдения; -экспериментирование; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры; -элементарная трудовая деятельность; -свободное общение воспитателя с детьми	-совместная игра воспитателя с детьми(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драмматизация, строительно-конструктивные игры); -ситуации общения и накопления опыта; -творческие мастерские; -досуги; -студии, кружки; -коллективная (индивидуальная) трудовая деятельность

Формы самостоятельной деятельности ребенка в детском саду:

-сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;

- развивающие и логические игры;

-музыкальные игры и импровизации;

-речевые игры, игры с буквами, звуками, слогами;

-самостоятельная деятельность в книжном уголке;

-самостоятельная изобразительная деятельность;

-самостоятельные опыты и эксперименты.

Для организации самостоятельной деятельности создаются различные центры активности:

-«центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры; речевые игры; игры с буквами; звуками и слогами; опыты и эксперименты);

-«центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творческой деятельности детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизация художественно-речевая и изобразительная деятельность);

-«игровой центр» обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно- ролевых игр;

-«литературный центр» обеспечивает литературное развитие дошкольников;

-«спортивный центр» обеспечивает двигательную активность и организациюздоровьесберегающей деятельности детей.

В зависимости от возрастной группы тематика и наполняемость центров активности будет разной.

В старшей группе в «центре познания» представлены материалы и игры на классификацию («Третий лишний», «Разложи на группы»), обобщение (посуда, обувь, мебель, сред передвижения и др.), сериацию («Разложи по порядку», «Найди место»), построение первоначальных учебных умений («Разгадай ребус», «Буква потерял «Составь слово» и др.), расширение познавательного кругозора (краеведе космос, астрономия, природа, техника и др.).

Самостоятельная деятельность оставляет за ребенком право выбора содержания, времени, партнеров и может быть условно разделена на два вида:

-самостоятельная деятельность, направляемая и поддерживаемая взрослыми, направленна на решение образовательных задач;

-свободная самостоятельная деятельность детей по выбору и интересам.

Основными формами совместной деятельности педагогов и родителей по реализации ООП являются:

- Подготовка и проведение совместных праздников и досугов, предполагающие совместные выступления детей и родителей, участие в конкурсах;
- Проведение разнообразных встреч с родителями и представителями старшего поколения;
- Привлечение родителей к участию в детских познавательно-исследовательских и творческих проектах, сбору информации, подбору вместе с ребенком наглядного материала для оформления продукта проекта.

Планирование реализации содержания Программы осуществляется по всем направлениям и представлено в циклограмме организации образовательного процесса на неделю (таблица8)

Таблица 9

Циклограмма организации образовательного процесса по реализации АООП на неделю в старшей, подготовительной группе

<table>
<tr><th></th><th>УТРО</th><th>ПРОГУЛКА</th><th colspan="4">ВЕЧЕР</th></tr>
<tr><td rowspan="3">ПОНЕДЕЛЬНИК</td><td rowspan="3">1.Наблюдение за растениями, работа в уголке природы.
2. Ситуативный разговор с детьми по теме недели.
3. И.Р. по математике.
4. Игра: экологическая, настольно-печатная.</td><td rowspan="3">1. Растительный мир.
2. Подвижные игры (с бегом и метанием).
3. Отработка физ. движений.
4. Опыты, игры-эксперименты.
5. Дидактические игры по развитию речи.</td><td>1 неделя</td><td>2 неделя еженедельно</td><td>3 неделя</td><td>4 неделя</td></tr>
<tr><td>«Уроки вежливости и этикета»</td><td>Финансовая грамотность</td><td>«Ребенок и сверстники. Отношение ребенка к самому себе»</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="4">1. Чтение х/л «Рассказы о животных»
2. Сюжетно-ролевая игра.
3. Музыкально-дидактические игры.</td></tr>
<tr><td rowspan="3">ВТОРНИК</td><td rowspan="3">1. Разговор с детьми: «Правила безопасного поведения» (ОБЖ).
2. И.Р. по развитию речи (Обогащение словаря).
3. Игра: словесно-дидактическая … .
4. Рассматривание и обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций</td><td rowspan="3">1. Животный мир.
2. Подвижные игры (с метанием и прыжками).
3. Отработка физ. движений.
4. Сюжетные и строительные игры.
5. И.Р. – математическое развитие.
6. Трудовая деятельность детей.</td><td></td><td>«Декоративно-прикладное искусство» (городец, гжель, хохлома)</td><td></td><td>Знакомство с жанрами изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт)</td></tr>
<tr><td colspan="4">1. Чтение х/л «Фольклор»
2. Игра-драматизация.
3. Опыты, игры-эксперименты.
4. Элементы кинезиологии.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">СРЕДА</td><td rowspan="2">1. Разговор с детьми: «Все о нашей Республике Коми».
2. И.Р. по изодеятельности (рисование, лепка).
3. Игра: игры с пальчиками, речевые (артикуляционные, дыхательные)</td><td rowspan="2">1. Неживая природа.
2. Подвижные игры (с лазанием и прыжками).
3. Отработка физ. движений.
4. Опыты, игры-эксперименты.
5. И.Р. – развитие связной речи.</td><td colspan="4">1. Беседа с детьми по приобщению к нормам здорового образа жизни (Валеология: «Все о здоровье, об организме, его потребностях»).
2. Чтение х/л «Полчаса поэзии»
3. Сюжетно-ролевая игра.
4. «Логика и математика» (развивающие игры, игры на логическое мышление).</td></tr>
<tr><td colspan="4"></td></tr>
<tr><td rowspan="3">ЧЕТВЕРГ</td><td rowspan="3">1. Разговор с детьми «Азбука общения» (развитие коммуникативных способностей).
2. И.Р. по обучению грамоте.
3. Игра: развивающая математическая
4. Рассматривание тематических картин, альбомов, иллюстраций.</td><td rowspan="3">1. Труд взрослых.
2. Подвижные игры (лазание и бег).
3. Отработка физ. движений.
4. Сюжетно-ролевая игра.
5. И.Р. – заучивание наизусть (стихи, загадки, пословицы, поговорки).
6. Трудовая деятельность детей.</td><td>Театральная игра (фланелеграф, теневой, настольный, кукольный, пальчиковый…)</td><td>Физкультурный досуг</td><td>Музыкальное развлечение</td><td>«Покажем сказку малышам»</td></tr>
<tr><td colspan="4">1. Опыты, игры-эксперименты.
2. И.Р. по звуковой культуре речи.
3. Ручной труд и конструирование.</td></tr>
<tr><td></td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">ПЯТНИЦА</td><td rowspan="3">1. Разговор с детьми: «Решение различных проблемных ситуаций».
2. И.Р. по работе с ножницами.
3. Игра: народная, хороводная.
4. Элементы кинезиологии.</td><td rowspan="3">1. Экскурсии (прогулки – наблюдения).
2. Подвижные игры (народные игры, игры – эстафеты, игры с элементами соревнования),
3. Отработка физ.движений.
4. Дид. игры по экологии.
5. И.Р. – ознакомление с окружающим миром.</td><td>Итоговое мероприятие</td><td>Итоговое мероприятие</td><td>Итоговое мероприятие</td><td>Итоговое мероприятие</td></tr>
<tr><td colspan="4">Викторины, конкурсы, КВН, игры-путешествия, посиделки, игры-сказки, развлечения, коллективные работы и т.д.</td></tr>
<tr><td colspan="4">1. Чтение х/л «Повести и рассказы о детях»
2. Сюжетно-ролевая игра.
3. Трудовые поручения (труд в уголке природы, х/б труд).
4. Финансовая грамотность</td></tr>
</table>

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенный образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому необходимо введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенный образовательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

День воспитателя и всех дошкольных работников. 27 сентября.

Основные цели:

- помочь обществу обратить больше внимания на детский сад и на дошкольное детство в целом.
- формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.

Подготовительная работа:

- рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);
- «обзорная» экскурсия по детскому саду;
- наблюдения за трудом работников детского сада;
- тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, спортивный зал и др.);
- отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

Краткое изложение содержания образования:

- день открытых дверей;
- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад»).

Осенины. Праздник урожая (развлечение). Октябрь.

Основные цели:

- Закрепление и упорядочивание представлений детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);
- Обогащение запаса музыкальных впечатлений;
- Знакомство родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;
- Демонстрация родителям простейших методов и приемов работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

Подготовительная работа:

- Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;
- Создание в зале выставки даров осени, осенних цветов.

Краткое с изложение содержания образования:

- Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки;
- Народные хороводы;
- Стихи, песни, загадки об осени;
- Сюрпризы;
- Народные игры;
- Угощение.

Особенность организации образовательного процесса:

- Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;
- Красочное осеннее оформление зала;
- Вкусный стол с угощением.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

День матери. 4-я неделя ноября

Основные цели:

– Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

Подготовительная работа:

– игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);
– чтение художественной литературы по теме праздника;
– разучивание стихов по теме праздника;
– слушание и исполнение музыки (песен) о маме;
– организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
– проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);
– мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
– педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

Краткое изложение содержания образования:

– конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравленье…»;
– выставки рисунков («Моя мама»);
– спортивный конкурс (с участием мам).

Новогодний праздник и рождественские каникулы. Декабрь

Основные цели:

- Объединение детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
- Формирование интереса детей к народной культуре;
- Продолжение знакомства детей с обрядовыми песнями;

- Создание условий для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

Краткое изложение содержания образования:

- Рассматривание и любование елкой;
- Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;
- Выступление детей;
- Новогодние хороводы;
- Сюрпризы и подарки.

Особенности организации образовательного процесса:

- Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;
- Изготовление пригласительных билетов;
- Новогоднее оформление помещений;
- Изготовление подарков;
- Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;
- Подарки детям.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий;
- План Рождественских каникул;
- Аудиозаписи и аудиоцентр;
- Костюмы.

День Защитника Отечества ("Зарница"). Февраль.

Основные цели:

- Воспитание любви к Родине, уважения к ее защитникам;
- Продолжение разъяснительной работы с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
- Развитие физических способностей детей.

Краткое изложение содержания образования:

- Приветствие и выступления гостей;
- Показательные спортивные выступления детей;
- Эстафеты и игры – соревнования.

Особенности организации образовательного процесса:

- Присутствие гостей (родители);
- Призы, медали, дипломы, подарки;
- Спортивная направленность мероприятий.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа праздника;
- Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Концерт детей ДОУ к Международному женскому дню. Март.

Основные цели:

- Поздравление с праздником мам, бабушек, окружающих детей женщин;
- Воспитание у детей и в семье любви и уважение к матери;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в играх, от подарков мамам и бабушкам;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызывать желание выступать перед родителями, сотрудникам детского сада.

Особенности организация образовательного процесса:

- Изготовление подарков для мам и бабушек;
- Оформление зала цветами, работами детей;
- Концерт;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение

- Программа концерта;
- Костюмы и декорации;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Масленица. Март.

Основная цель:

- Закрепление и упорядочивание представлений детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
- Обогащение запаса музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Знакомство родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.

Краткое изложение содержания образования:

- Народные хороводы, игры;
- Стихи песни, загадки о весне;
- Сюрпризы;
- Угощение блинами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

День Победы (тематическое занятие). Май.

Основная цель:

- Формирование у детей чувства исторической сопричастности к своему роду;
- Восстановление утраченных связей между поколениями;
- Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;
- Воспитание уважения к защитникам Родины на основе ярких впечатлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них сильные эмоции.

Краткое изложение содержания образования:

- Выставка детских рисунков;
- Праздничный концерт для воспитанников;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись песен военных лет и т.д.

Выпускной бал. Май.

Основная цель:

- Прощание с детским садом, педагогами;

- Формирование положительного отношения к учебе в школе.

Краткое изложение образовательного процесса:

- Приветствие и поздравление детей взрослыми;
- Развлекательная часть;
- Сюрпризы;
- Вручение «дипломов» и подарков детям;
- Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Костюмы, атрибуты;
- Подарки, «дипломы»;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Работы детей.

День защиты детей. 1 июня.

Основные цели:

Создание праздничного настроения. Доставить детям радость и удовольствие.

Краткое изложение содержания образования:

- Демонстрация сборников мультфильмов;
- Сладкий стол, подарки;
- Аттракционы, игры и сюрпризы;
- Конкурс детского рисунка.

Особенности организации образовательного процесса:

– Участие детей разного возраста, массовость

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа праздника;
- Костюмы, призы, награды

Выставки детских работ (в течение года)

Основная цель:

Развитие творческих способностей, формирование любви к родному городу.

Краткое изложение содержания:

- Открытие выставки;
- Экскурсия по выставке;
- Награждение.

Особенности организации образовательного процесса:

- Организация выставки в Учреждении;
- Экскурсоводы: воспитанники Учреждения;
- Детское жюри.

Досуги.

Ежемесячная традиция.

Основная цель:

- Как психотерапевтическое средство для снятия напряжения и исправления плохого настроения;
- Развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.

Краткое изложение содержания образования:

- Сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов.

Особенности организации образовательного процесса:

- В начале года беседа с родителями о значении досугов;
- Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям специалистов;
- Ежемесячно приглашаются театральные или цирковые коллективы.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарии;

- Костюмы, атрибуты, инвентарь;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Музыкальные инструменты.

Кроме вышеописанных традиционных событий, праздников, мероприятий, соблюдаемых во всех группах детского сада, в каждой группе имеются свои традиционные события, праздники, мероприятия.

3.5. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного образовательного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к Муниципальному дошкольному образовательному учреждению "Детский сад №28 комбинированного вида", материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья.

Основные принципы организации развивающей предметно-пространственнойсреды

Помещения детского сада оборудованы исходя из требований безопасности, учитывается здоровьесберегающая и развивающая направленность, эстетическая привлекательность. Мебель на каждой возрастной группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают развивающий эффектдля данного возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда в каждой групповой ячейки насыщена разнообразными пособиями, пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

В старшей, подготовительной группе замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Пространство группы организовано в виде зон («центры), которые оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

На территории детского сада имеется спортивная площадка, которая позволяет проводить различные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности (физкультурные занятия, спортивные праздники и развлечения, утренняя гимнастика, закаливающие процедуры, игры-эстафеты, спортивные игры и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда как в группе, так и на территории детского сада обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1.насыщенность;
2.трансформируемость;
3.полифункциональность;
4. вариативной;
5.доступность;
6.безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Оснащение центровменяется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центровразвития в группе выступают:

Предметно-развивающая среда в группе		
Центр физкультурный	- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	○ Бубен-2 шт. ○ Картотека подвижных игр. ○ Оборудование для катания, бросания, ловли (мячи, шары и т.д.). ○ Атрибуты к подвижным и спортивным играм (кегли, городки, хоккей, футбол, ориентиры и т.д.). ○ Дорожки здоровья для закаливания. ○ Наглядное пособие: «Виды спорта». ○ Кинезиомешочки -18 шт. ○ Кинезиомячики -12 шт. ○ Картотека упражнений с кинезио мешочками и мячиками.
Центр науки	- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	1. Коллекция камней. 2. Коллекция разных видов материалов. 3. Коллекция злаков. 4. Научно-познавательные наборы: «Наши 5 чувств», «Мои первые опыты с магнитом», «Музыкальные опыты», «Метеостанция», «Разноцветные кристаллы», «Мир вокруг нас». 5. Глобус. 6. Коллекция семян. 7. Породы деревьев. 8. Фильтры. 9. Микроскоп. 10. Лупы. 11. Колбы. 12. Условные мерки. 13. Весы. 14. Дидактические игры: «Кругосветное путешествие», «Домашние животные», «Лесные жители», «Мир вокруг нас», «Наше тело», «Кто, где живет», «Части тела», «Вершки и корешки», «Времена года», «Зоологическое лото», «С кем дружит ель», «Как растет живое». 15. Календарь природы и погоды.
Центр развивающих игр	- Расширение познавательного сенсорного опыта детей	1. Дидактические игры: «Времена года», «Мои первые буквы», «Чей хвост», «Кто в домике живет», «С кем дружит ель?», «Вершки и корешки», «Чей малыш?», «Удивительный квадрат», «Геометрическая мозаика», «Чей, чья, чье?», «Где Мишка», «Волшебные клеточки», «Логические игры с числами», «Умные шнурочки», «Логические блоки Дьенеша» - 12 шт., «Цветные счетные палочки Кюизенера» - 9 шт., «Сложи

		узор» - 10 шт., «Математический планшет» - 5 шт., «Геоконт» - 3 шт. 2. Настольно-печатные игры: «Лото», «Любимые сказки», «Шиворот – навыворот», «Поиграем в магазин», «Калейдоскоп», «Что такое хорошо? Что такое плохо?», «Все профессии важны», «Что получится?», «Профессии», «Наши мамы», «Подводные приключения», «Часы», настольная игра-ходилка «Холодное сердце», «Весёлые приключения».
Центр строительно-конструктивных игр	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	1. Напольный строительный материал; 2. Настольный строительный материал 3. Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) 4. Конструкторы с металлическими деталями. 5. Схемы и модели для всех видов конструкторов 6. Конструктор «Веселые горки». 7. Конструктор «Стройка». 8. Конструктор «Железная дорога» - 2 шт. 9. Конструктор «Кремль»
Центр сюжетно – ролевой игры	- Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	1. Атрибутика для с-р игр («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Библиотека», «Ателье») 2. Предметы- заместители
Центр безопасности	- Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	1. Дидактические, настольные игры: «Азбука безопасности» - 3 шт., «Лото осторожностей», «Как избежать неприятностей» - 2 шт., «Безопасность в доме», «Правила противопожарной безопасности», «Запомни эти номера», «Шофер первого класса», «Эстафета», «Дорожные знаки», «Большая прогулка», «Азбука пешехода», «Говорящие знаки». 2. Макеты перекрестков, районов города. 3. Детская литература о правилах дорожного движения. 4. Иллюстрации по ПДД. 5. Иллюстрации по правилам пожарной безопасности.

Центр краеведения	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	1. Символика России и Республики Коми. 2. Кукла в коми костюме. 3. Наглядный материал: альбомы, фотографии, альбомы: «Ухта», «Элементы коми орнамента»; портреты композиторов, писателей. 4. Предметы быта: пимы, чум, посуда. 5. Макет «Коми изба». 6. Детская художественная литература Образцов,Изъюров, коми народные сказки. 7. Дидактические игры: «Путешествие по Коми Краю», «Придумай узор», «Собери из кубиков герб, флаг, карту», «Одень куклу», «Угадай, что это?», «Вкладыши», «Краеведческое лото».
Центр книжный	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	1. Детская художественная литература. 2. Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой. 3. Портрет поэтов, писателей. 4. Тематические выставки по темам.
Центр театрализованный	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	1. Элементы костюмов. 2. Теневой театр. 3. Театр масок. 4. Настольный театр «Заюшкина избушка». 5. Театр кукол: «Сказки Андерсена», «Профессии», «Теремок» и др. 6. Театр ложек. 7. Пальчиковый театр. 8. Фланелеграф. 9. Сценарии в стихах по мотивам русских народных сказок. 10. Ширмы.
Центр искусства	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	1. Пластилин, стеки, тряпочки. 2. Карандаши. 3. Фломастеры. 4. Акварельные краски. 5. Гуашевые краски. 6. Цветные мелки. 7. Наборы кисточек. 8. Клей. 9. Дымковские игрушки. 10. Образцы народных росписей.

		11. Бумага разного формата, формы, тоны. 12. Цветные бумага и картон. 13. Ножницы. 14. Выставки детских работ. 15. Альбомы-раскраски. 16. Игра про смешивание цветов «Цветные пузырьки».
Центр музыкальный	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	1. Детские музыкальные инструменты - 7шт. 2. Портреты композиторов. 3. Магнитофон. 4. Музыкальные игрушки. 5. Игрушки-самоделки (проигрыватель, муз.кубики) 6. Музыкально-дидактические игры: «Определи по ритму», «Поем по нотам», «Узнай танец», «Музыкальная азбука», «Нотная азбука». 7. Музыкальные книжки: «Веселый оркестр», «Играем и поем», «Обучающая доска Винни-Пуха».
Кроме выше перечисленных центров в группе создан центр речевого развития.		
Центр речевого развития	- Формирование грамматического строя речи. Развитие связной речи. Обогащение словаря.	1. Дидактические игры: «Времена года», «Мои первые буквы», «Чей хвост», «Кто в домике живет», «С кем дружит ель?», «Вершки и корешки», «Чей малыш?», «Чей, чья, чье?», «Где Мишка». 2. Настольно-печатные игры: «Любимые сказки» 3. Материал для развития артикуляторной моторики: карточки по артикуляционной гимнастике. Сборник артикуляционных сказок. Артикуляционная считалочка. Нищева Н.В. Артикуляционная гимнастика. 4. Материал для развития мелкой моторики: папка «Комплекс упражнений с массажным мячом»; массажные мячи – 6 шт. Практическое пособие по самомассажу «Весёлый карандаш в умелых ручках». Картинки «Конструирование из счётных палочек». Чудесный мешочек с набором деревянных игрушек. 5. Материал для развития мелкой моторики: орехи,камешки,ракушки.

		Шнуровка 6. Материал для закрепления навыков чтения: набор букв. Настольно-печатная игра «Мои первые буквы»

Организация развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета

Предметно-пространственная развивающая среда в кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство организовано таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование основной образовательной и нерегламентированной деятельности детей.

Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

По целенаправленному оснащению и применению логопедический кабинет можно разделить на несколько основных центров:

1. *Рабочее место учителя-логопеда*
   - стол с ПК и набором обучающих компьютерных игр
   - полка с документацией логопеда и методической литературой

2. Центр индивидуальной работы (коррекции звукопроизношения)

- настенное зеркало
- лампа дневного освещения над зеркалом
- небольшой рабочий стол
- зеркала для индивидуальной работы
- вата или ватные диски, спирт
- одноразовые марлевые повязки
- зонды, одноразовые палочки для постановки звуков
- картинки-символы для артикуляционной гимнастики
- методическая литература на автоматизацию и дифференциацию дефектных звуков
- картотека (для заданий на дом) на автоматизацию и дифференциацию звуков в слогах, словах, предложениях, стихах, рассказах
- картинный материал
- чистое полотенце
- игровые упражнения на основе «Биоэгнергопластики»

3.Центр подгрупповых занятий с детьми

Эта зона оборудована магнитной доской, детскими столами.

4.Центр развития мелкой моторики

- шнуровки
- мозаика
- пазлы
- пирамидки, матрешки, мелкие игрушки, камешки, ракушки

• игры с палочками
• картотека пальчиковой гимнастики, а также упражнений на координацию речи и движения
• «Чудесный мешочек»

5.Центр развития лексико – грамматической стороны речи (учебный центр)

•детские столы и стулья для подгрупповых занятий
• подбор предметных, сюжетных и серий сюжетных картин для составления рассказов разной сложности
•схемы –модели для составления рассказов• коробки с наглядно-методический материалом по всем лексическим темам
• словесные игры
• наборы мелких игрушек «Морские животные», «Животные жарких стран», «Домашние животные», «Дикие животные»,
• наборы картинного материала: антонимы, синонимы и омонимы.
• подборка игровых заданий на закрепление грамматических категорий родного языка (предлоги, падежные формы, множественное число существительных, существительные с уменьшительно – ласкательными суффиксами и тд.)
• шкаф с настольно-печатными и дидактическими играми

6. Центр ИКТ

• Магнитофон SAMSUNG
• Ноутбук « Lenovo»
•Принтер Canon

7.Центр развития речевого дыхания

• Детские музыкальные инструменты
• Теннисные шарики, трубочки – соломинки для коктейля
• Картотека дыхательных упражнений
• «Вертушки»
• ватные шарики
• колбочки

1. *Центр развития фонематического слуха и звукового анализа и синтеза*

•Картинки с изображением артикуляционных укладов гласных звуков «Живые звуки»
• «Звуковые домики»
• символы звуков, слогов, слов и предложений
• Картинный материал (подборка на каждый звук родного языка по принципу: звук в начале слова, в середине слова, в конце слова)
• магнитная азбука
• картотека упражнений на развитие фонематического слуха
• дидактические и настольно-печатные игры со звуками, буквами и словами

9. Логопедическая документация

1. Речевая карта каждого воспитанника.
2. Журнал регистрации обследованных детей.
3. Рабочая программа образовательной деятельности учителя – логопеда.
4. Расписания занятий.
5. Тетрадь взаимодействия с воспитателями.
6. Тетрадь для родителей ребенка с индивидуальными рекомендациями.
7. Индивидуальные маршруты - планы
8. Конспекты занятий.
9. Должностные инструкции логопеда.
10. Паспорт кабинета.
11. График работы логопедического кабинета.
12. Тетрадь учета консультаций с родителями и педагогами
13. Копии протоков ПМПК

10. Информационный центр для родителей в приемной комнате группы,информационный стенд

• График работы логопеда
• Расписание занятий
• Консультации для родителей
• Задания по теме недели.

Список литературы

1.	Бабаева Т.И., Гогобидзе А.Г. Детство. Комплексная образовательная программа дошкольного образования. ФГОС. - Спб,2016.
2.	Волкова Л.С.: Логопедия: Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических высш. учеб. заведений. - М., 2010.
3.	Карабанова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиева, О.Р. Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный инсти-тут развития образования, 2014. – 96 с.
4.	Козлова С. А.Дошкольная педагогика. 13-е издание. - М., 2013.
5.	Кудрявцев В.Т. Егоров Б.Б. Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст): Программно-методическое пособие. – М., 2000
6.	Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.
7.	ПРИМЕРНАЯ АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ Под редакцией профессора Л. В. Лопатиной - М.,2014.(электронный вариант)
8.	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г.№ 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
9.	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования - Федеральный Институт Развития Образованияwww.firo.ru.
10.	Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.,2004.
11.	СП2.4.3648-20 "Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"
12.	СанПиН 2.3./2.4.3590-20 "Санитарно - эпидемиологические требования организации общественного питания населения"
13.	Урунтаева Г.А. Психология дошкольного возраста. - М.,2012.
14.	Устав Муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 28 комбинированного вида"
15.	Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
16.	Филичева Т. Б., Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2005.